Информация для родителей длительно и часто болеющих детей группы № 3

Уважаемые родители, темы занятий «Весна»

Мы предлагаем вам, обращать внимание детей на состояние погоды на улице за окном, разговаривайте с ребенком о том, какое время года сейчас, какие изменения произошли в природе весной.

Во время прогулки обратить внимание на то, как одеты люди весной.

Предложить ребенку посмотреть в окно, рассказать что он видит, что на его взгляд изменилось, обсудить со взрослым признаки весны.

Подвижные игры для детей весной

Детская игра должна приносить радость и ребенку и взрослому. Заинтересовывайте ребенка игрой, но не заставляйте его играть. Все задания дети должны выполнять самостоятельно. Обязательно начинайте с посильных задач. Воспитывайте бережливое отношение к играм. Для самых маленьких оживляйте игру сказкой или рассказом. Создавайте в игре непринужденную обстановку. Не сдерживайте трудовую активность ребенка. Устраивайте соревнования с другими детьми и взрослыми. Увлечения детей проходят «волнами», поэтому, когда у ребенка остывает интерес к игре, «забывайте» о ней на месяц- два, а потом пусть малыш «случайно» вспомнит о ней.

Маленькие дети не могут долго играть в одно и то же. После игры, которая потребовала от ребенка затраты энергии, можно пройтись с ним по парку, отдохнуть или перевести игру в спокойное русло. Однако, это не значит, что родителям надо брать малыша за руку и медленно ходить с ним по дорожкам. Предложите ему поиграть в более спокойную игру.

Прогулка — это источник новых впечатлений и радостных эмоций. Если продумать игры на прогулке с малышом заранее, то после нее он будет чувствовать себя бодрым и веселым, узнает много нового, а мама разделит радость игры со своим ребенком.

1. «С кочки на кочку»

Игра заключается в следующем — мама чертит на снегу круги диаметром 30–40 сантиметров. Расстояние между кругами — 40–50 сантиметров. Малыш выступает в роли лягушонка. Ему надо прыгать с кочки на кочку (то есть из круга в круг), стараясь побыстрее перебраться с первой кочки на последнюю. Отталкиваться надо обязательно обеими ногами: присесть, согнув ноги в коленях, затем прыжок.

2. «Детский хоккей»

Для этой игры понадобится детский набор для хоккея. Папа показывает малышу, как правильно держать клюшку, как бить ею по шайбе и куда надо стремиться попадать. Эта игра доступна как мальчикам, так и девочкам.

3. «Меткий стрелок»

Вместе с малышом мама делает куличики из снега, выстраивает их в ряд, помещает друг на друга. Мама учит малыша лепить снежки, предлагает снежком сбить нужный куличик. Мама должна показывать пример детям — вместе с ними кидать снежки и стараться попасть в цель. Следует требовать от малыша настойчивости, не разрешать сбивать куличики руками.

4. Игра «Волшебное слово»

В западных странах более известная как «Саймон сказал», ориентирована на внимательность детей. Ведущий становится в круг, который образуют остальные участники. Игроки выполняют команды ведущего, но только в том случае, если он сказал «волшебное слово», например, «пожалуйста» или «Саймон сказал». Если команда была дана без этого слова, ее выполнять не следует. Игроки, которые ошиблись – выбывают.

5. «Море волнуется раз...»

Очень веселая игра из нашего детства. Водящий отворачивается, остальные игроки хаотично перемещаются по площадке, изображая «море». Водящий произносит: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, морская фигура на месте замри!». В этот момент игроки должны принять позу какого-нибудь морского животного и замереть. Смеяться и шевелиться нельзя. Водящий подходит к любому игроку и дотрагивается до него. Тогда выбранный игрок должен изобразить, кого именно он показывает. Задача водящего – отгадать, что за «морскую фигуру» изображает игрок.

6. «Красная шапочка, белое перо...»

Наверняка, многие помнят эту подвижную игру. Участники делятся на две команды, поровну. Каждая команда сплетает руки – становится «цепью». Команды становятся на некотором расстоянии друг от друга. По очереди команды вызывают игроков из противоположной команды: «Красная шапочка, белое перо, вызываю [имя игрока] и больше никого!». Вызванный игрок должен подбежать к вызвавшей его команде и попытаться с разбегу «разорвать цепь». Если ему это удается, то он забирает с собой одного игрока (того, на ком «разорвалась цепь»). Если нет – то он остается в команде противников, а его команда пропускает ход. Побеждает команда, в которой к окончанию игры останется больше участников.

7. «Рыбак и рыбка»

Игра для "попрыгунчиков". Для этой игры нужна скакалка. Водящий становится в центр круга, образованного остальными участниками. Диаметр

такого круга – по длине скакалки или чуть меньше. «Рыбак» вращает скакалку так, чтобы она скользила по земле и описывала круги под ногами играющих. Участники-«рыбки» должны перепрыгивать через скакалку, чтобы не «попасться на удочку». Попавшаяся «рыбка» становится «рыбаком». Водящий может усложнять задачу, постепенно приподнимая скакалку и заставляя игроков подпрыгивать все выше.

Ознакомление с музыкальными произведениями

Ах вы сени - Рус нар Орк
Баю-баю - М Красев
Вальс - А Гречанинов
Вальс собачек - А Артоболевской
Вальс цирковых собачек (гитара)
Верхом на лошадке - А Гречанинов
Весело-грустно - Л Бетховен
Во поле берёза стояла – Русская народная
Вторая венгерская рапсодия - Ф Лист
Грустная песенка - А Гречанинов
Два веселых гуся – Русская народная
Жалоба - А Гречанинов
Как у наших у ворот - Русская народная
Колыбельная - А Гречанинов
Колыбельная - Е Светловой
Колыбельная песня - Г Форе
Курочки и цыплята - Е Тиличеевой
Мазурка - А Гречанинов
Марш - С Прокофьев
Материнские ласки - А Гречанинов
Мотылёк - С Майкапар
Плакса Резвушка Злюка - Д Кобалевский
Полянка - Рус нар Орк Федосеева
Русская мелодия - Рожки
Сказочка - С Майкопар
Спортивный марш - И Дунаевского
Стихи А Барто (фонограмма)
Танец - А Гречанинов
Шутка - Д Кабалевский
Я люблю свою лошадку - Е Тиличеевой
Я на печке молотила - Русская народная

Желательно предложить ребенку послушать (на ваш выбор):

Для развития двигательной активности ребенка не забывайте каждый день делать с ним утреннюю гимнастику, например:

1. «Греем ладошки»

Ты ладошки нам погрей, наше солнышко,
Наше солнышко-колоколышко
И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

2. «Ищем лучик»

Показался солнца лучик – стало нам светлее.
Справа лучик, слева - лучик, стало веселее.
И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо – И.п., влево – И.п. – 2 раза

3. «Радуемся солнышку»

Солнцу рады все на свете и воробушки и дети. 5 раз
И.п. – о.с. – Прыжки на двух ногах на месте.
Вот и кончилась игра!
А теперь на завтрак дружно зашагала детвора
Ходьба стайкой за воспитателем.

4. «Греем ладошки»

Ты ладошки нам погрей, наше солнышко,
Наше солнышко-колоколышко
И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

5. «Ищем лучик»

Показался солнца лучик – стало нам светлее.
Справа лучик, слева - лучик, стало веселее.
И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо – И.п., влево – И.п. – 2 раза

6. «Солнышко и тучка»

С музыкальным сопровождением. Музыка звучит (солнышко светит) – дети бегают, прыгают или танцуют. По окончании музыки дети останавливаются или приседают, складывают руки над головой «домиком». – 2 раза
С солнцем вместе мы шагали
И от тучки убегали.
Завтра будем мы опять
В солнце тучку мы играть.

7. **«Капуста»**

У капусты качены -вот такой величины!
И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз. Поднять руки через стороны вверх, соединить пальцы, образовав кольцо, - И.п. – 3 раза.

8. «Морковка»

Прячет морковка свой носик на грядке.
Видно, морковка играет в прятки!
И.п. – сидя, опора на кисти рук, поставленных с боков. Согнуть ноги, обхватить руками колени, голову опустить – и.п. – 4раза

9. «Веселье»

Дружный наш огород веселиться и поет
И.п. – ос. Прыжки на двух ногах на месте. – 4 раза
Вот и кончилась игра!
А теперь на завтрак дружно зашагала детвора.
Ходьба стайкой за воспитателем.

10. «Горошина»

Непослушный горох
Раскатился …Ох, ох!
Вы, горошины, бегите.
Домик свой скорей найдите.
Бег врассыпную под музыку, с окончанием музыки дети бегут к воспитателю. – 2 раза.
Вот и кончилась игра!
А теперь на завтрак дружно зашагала детвора.

Пальчиковые гимнастики:

«Этот пальчик»

Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик — прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул. Этот пальчик уж заснул. Тише, пальчик, не шуми, Братиков не разбуди. Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора.
(Пальцы разомкнуты. Поочередно загибаются все пальцы, начиная с большого. Пальцы крепко сжаты в кулак, затем кулак энергично разжимается, пальцы разомкнуты.)

«Коза рогатая»

Взрослый изображает пальцами руки рога, припевает и немного щекочет малыша.

Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая. За малыми ребятами.
Ножками – топ, топ!
Глазками – хлоп, хлоп!
Кто кашки не ест,
Кто молока не пьет,
Забодает, забодает, забодает!

«Пальчик о пальчик»

К пальчиковой гимнастике в этом упражнении добавляется серия движений. Ребенку во время игры нужно показать какие движения следует выполнять по ходу стишка.

Пальчик о пальчик тук да тук. (2 раза.)
Хлопай, хлопай, хлопай. (Хлопки ручками.)
Ножками топай, топай. (притопывание 2раза.)
Спрятались, спрятались. (Закрыть лицо руками.)
Пальчик о пальчик тук да тук. (2 раза.)

«Птички»
Птички прилетели,
(Пальцы расставлены, ладони перекрещены. Большие пальцы соединяют, остальными машут как крыльями).
Крыльями махали.
Сели. Посидели.
(Кисти рук соединены в замок).

«Белка»
(В самом начале кулачек сжат)
Сидит белка на тележке,
Продаёт она орешки:
(Поочерёдно разгибать все пальчики, начиная с большого)
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому.

«Ладушки- ладошки»
Ладушки – ладошки
Хлопали в ладошки
Хлопали в ладошки
(хлопаем в ладоши)
Отдохнём немножко
(руки на колени)

«Сорока – белобока»
(Берут у ребенка ручку и водят указательным пальчиком по ладошке и проговаривают):
Сорока – белобока,
Кашку варила,
Деток кормила, (Загибают пальчики, начиная с мизинца):
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,

Этому дала, (Показывая на большой палец):
А этому не дала: (Поглаживая его, говорят):
Он дров не рубил,
Воду не носил,
Печку не топил,
Кашку не варил.
Ничего не получил!

Не все знают, но есть и продолжение, в котором содержится нравственный урок, когда пальчик исправляется:

(Двигаем большим пальчиком вперед-назад, сгибая-разгибая):
Вот он ходит - воду носит,
Дрова рубит,
Печку топит,
Кашу варит.
Знай-знай наперед.

(Пальцы взрослого начинают двигаться от большого пальца по руке ребенка, чуть останавливаясь на запястье, на сгибе локотка пальцы задерживаются и нежно, но отрывисто «топчутся»):

Здесь водица студеная, (Также задерживаемся на плечике):
Здесь водица теплая, (Пальцы быстро сбегают подмышку и на бочок):
А здесь кипяток, кипяток,
кипяток - щекоток.

Пальчиковая игра «Мышки»

1-2-3-4-5 (дети загибают по очереди пальчики на руке)
Вышла мышка погулять,
Вышла мышка погулять (быстро перебирают пальчиками по бедрам)
Сыра корочку искать.
Мышка лапками скребла (царапают пальчиками колени)
Мышка корочку нашла,
Мышка съела корочку (подносят руки ко рту, сжимают и разжимают пальчики)
Убежала в норку (прячут руки за спину)

«Мишка»

- Как на горке (показать руками жест – горку) снег, снег (постукивающие движения пальчиками в воздухе, в то время как кисти рук разводятся в стороны «рисуя» горку)
- И под горкой снег, снег (те же движения пальцами, кисти рук разводятся по прямой)
- А под горкой спит медведь (приложить кулачки к макушке, как будто это ушки у медведя)
- Тихо-тихо, не шуметь! Т-с-с-с (погрозить указательным пальцем и приложить палец ко рту).

«Семья»

Этот пальчик — дедушка.
(можно заменить именами родственников в ласкательной форме)

Этот пальчик — бабушка.
Этот пальчик — мамочка.
Этот пальчик — папочка.
Этот пальчик — я,
Вот и вся моя семья!
(растопырить ручки малыша или свои).

«Мизинчик»

Мой мизинчик, где ты был?
С безымянным щи варил,
А со средним кашу ел,
С указательным запел.
Указательный на правой.
Вёл в поход нас всей оравой.
Средний брат несёт рюкзак.
Безымянный ходит так,
А мизинчик просто пляшет —
Слова лишнего не скажет!

«Кулачок»

Раз, два, три, четыре, пять! (собрать ручку в кулачок)
Вышли пальчики гулять! (раскрыть кулачок)
Раз, два, три, четыре, пять! (погладить ладошку)
В домик спрятались опять. (свернуть в кулачок)
И опять «вышли пальчики гулять».
Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли пальчики гулять!
Этот пальчик — гриб нашел,
Этот пальчик — чистит стол,
Этот — резал,
Этот — ел.
Ну, а этот лишь глядел!
Кашу варил.

«Тесто»

Тесто мы месили (Сжимаем кисти рук)
Мы пирог лепили (Ладошки «лепят»)
Шлеп, шлеп,
Шлеп, шлеп.
Слепим мы большой пирог! (разводим руки)

«Улитка»

Улитка-улитка, Отвори калитку, выходи из дома, Будем знакомы!

(Руки на уровне груди: одна ладонь сжата в кулачок, другая ее накрывает – это раковина улитки. Когда четверостишье прочитано, быстро проталкиваем кулачок «наружу» – теперь кулачок не спрятан, а лежит на предплечье другой руки, зато запястье за кулачком плотно охвачено ладонью другой руки.)

Улитка - улитка, Высуни рога, Дам пирога! (Разжимаете два пальца кулачка. Лучше, если Вы разожмете мизинец и безымянный – «улитка» будет больше похожа.)

Улитка - улитка, пошли гулять! На этих словах улитка ничего не делает – она слушает вас и решает, что ответить (недолго).

- Поползли, поползли, поползли… («Улитка» ползет по предплечью, потом по плечу. Естественно, «ракушку» она за собой тащить не может, «ракушка» незаметно исчезла.)

- Ой! Щекотно! Пойду к другой улитке! (При повторении – до свидания, улитки) «Рожки» щекочут ухо или шею. Повторяете всё то - же самое, руки меняются ролями.

«Зайка»
Зайка, зайка, где твой хвост? хлопки
- Вот, вот, вот! руки за спиной
Зайка, зайка, где твой нос? хлопки
- Вот, вот, вот! показать нос
Зайка, зайка, лапы где? хлопки
- Вот, вот, вот! показать руки
Зайка, зайка, ушки где? хлопки
- Вот, вот, вот! показать ушки

«Оладушки»
Ладушки, ладушки
(хлопайте в ладоши; ладони держите горизонтально, меняя их положение: сначала сверху одна, потом другая)
Пекла бабка оладушки,
Маслом поливала
(левую ладонь держите горизонтально и стучите по ней собранными щепотью пальцами правой руки,
Детушкам давала (обе руки вытяните перед собой,
Даше — два (покажите средний и указательный пальцы на правой руке)
Паше — два (покажите средний и указательный пальцы на левой руке)
Ване — два (повторите последние действия)
Тане — два.

Всем дала (вытяните руки вперед и в стороны и слегка поклонитесь).

Пальчиковая гимнастика: «Считалка».

Гусь гнездо свое чинил, Гусь считалку сочинил, И гогочет, и гогочет: Заучить считалку хочет!

Большой и указательный пальцы соединить в «Клюв», остальные – в кулачок. В гости приходят куклы, но они маленькие и не могут раздеться. Надо помочь куклам расстегнуть, а потом, когда будут уходить, застегнуть пуговицы.

Читаем детям

Русский фольклор: Песенки, потешки, заклички, сказки

Песенки и заклички «Травка-муравка со сна поднялась…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…»; сказка « У страха глаза велики»; сказка «Теремок» (обр. Е. Чарушина)

Фольклор народов мира

Сказка «У солнышка в гостях» (пер. с словац. С. Могилевой и Л. Зориной); сказка «Пых» (белорус. Обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой); сказка «Свинья и коршун» (народа Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова)

Произведения поэтов и писателей России

Стихи А. Майков «Ласточка примчалась»; стихи А. Плещеев «Весна», Сельская песня»; Рассказ А. Пантелеева «Карусели»; рассказ Е. Благининой «И вот этак, и вот так»; Н. Заболотский «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что ни страница – то слон, то львица»; И. Косяков «Все она» ; Э. Мошковская « Жадина»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышенке»; Л. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки»

Произведения поэтов и писателей разных стран

М. Карем «Мой кот»(пер. с фран. М. Кудиновой); А. Босев «Дождь» (пер. с болг. И. Мазнина); С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» (пер. с арм Т Спендиаровой); А. Босев «Трое» (пер. с болг. В. Викторова); О. Альфоро «Козлик-герой» (пер. с исп. Т. Давитьянц); О. Панку-Яшь «Покойной ночи Дуку» (пер. с румын. М. Олсуфьева)

Произведения для заучивания наизусть

А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»