Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 88 «Исток»
Красносельского района Санкт-Петербурга

Ивлева Лариса Вячеславовна

cn=Ивлева Лариса Вячеславовна, o=ГБДОУ детский сад №88 "Исток" Красносельского района СПб, email=istok88@inbox.ru, c=RU

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
ГБДОУ детского сада № 88 «Исток»
Красносельского района СПб
Протокол от 28.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
по ГБДОУ детскому саду № 88 «Исток»
Красносельского района СПб
от 28.08.2023 № 137 - ахд

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 3

(от 2 до 3 лет)
на 2023– 2024 учебный год

Воспитатели:
Шершнева О.А.
Зайцева В.В.

Санкт-Петербург

2023

Аннотация к рабочей программе
Группы раннего возраста № 4

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста разработана воспитателями Зыковой а.А., мамедовой Э.А. в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт-Петербурга, разработанной коллективом образовательного учреждения на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Построение образовательного процесса в соответствии с программой ориентировано на адекватные возрасту формы работы с детьми.

В рабочей программе содержится: краткая характеристика особенностей развития ребенка в этот период, общие задачи воспитания и развития, планируемые результаты освоения программы, учебный план, тематическое планирование с детьми, план взаимодействия с родителями.

Программа включает перспективное планирование образовательной работы по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется перспективным и календарным планом образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы с 01.09.2023- 31.08.2024 г .

Требования к результатам освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики, возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел рабочей программы	3
1.1.	Пояснительная записка	4
	Цель, Задачи, Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	
	Основания разработки рабочей программы	
	Срок реализации рабочей программы	
	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	
	Особенности организации образовательного процесса в группе	
	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы	
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению образовательных областей	8
2.2.	Проектирование содержания образовательных областей, способов их реализации: методы, формы, средства, основные виды образовательной деятельности (вариативная часть)	27
	Актуальность, цель, задачи.	28
	Планируемые результаты освоения вариативной части	30
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.4.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	32
2.5.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	33
3.	Организационный раздел рабочей программы	34
3.1.	Режимы пребывания воспитанников в группе	34
3.2.	Структура реализации образовательной деятельности	39
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	40
3.4.	Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	42
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	42
3.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.	44
Приложение к программе		46
Календарное планирование		46
Система физкультурно-оздоровительной работы		47
План мероприятий на лето		48
Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы с детьми на летний оздоровительный период		49
Модель ежедневного плана на летний оздоровительный период		57
Система физкультурно-оздоровительной работы на летний оздоровительный период		58

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в группе раннего возраста, разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт- Петербурга в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 11559с изменениями и дополнениями от 21 января 2019г., 8 ноября 2022.), Федеральной образовательной программы дошкольного образования(далее-ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. № 1028. А также с учетом парциальных программ. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 2 - 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.
Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ГБДОУ. Срок реализациии-1 учебный год.
Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.
Программа может корректироваться в связи с изменениями в:
-нормативно-правовой базе;
-видовой структуре группы.
Программа может совершенствоваться с учетом:
-образовательных запросов родителей (законных представителей);
-актуальных трендов и тенденций развития образования;
-потребностей, способностей, интересов и инициативы обучающихся;
-результатов внутренней системы качества образования.

Цель	*(согласно п.14.1 ФОП ДО)* Реализация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №88 «Исток» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	*(согласно п.14.2 ФОП ДО)* обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

	начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1.Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития; 2.Индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); 3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5.Партнерство с семьей; 6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8.Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9.Учёт этнокультурной ситуации развития детей. 10.Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план

	действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155; Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р; Указ Президента Российской Феднрации от 09.11.2022 г.№809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, действующих на данный период времени. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт-Петербурга. Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт-Петербурга, принята Педагогическим советом и утвержденной Приказом заведующего.
Срок реализации рабочей программы	Сентябрь 2023 – август 2024года (один год)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	Образовательная деятельность носит светский характер. Приоритетным направлением образовательной деятельности является обеспечение равных стартовых возможностей для получения знаний детьми по образовательной программе дошкольного образования с направлением образовательной деятельности - познавательно - речевого развития. Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное

	развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации основных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Она может быть непрерывной образовательной деятельностью (далее – ООД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы. Региональные особенности Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры Красносельского района Санкт-Петербурга, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Национально-культурные особенности. В целях приобщения дошкольников к истории, культуре и традициям Северной Столицы ДОУ взаимодействует с районной библиотекой, ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга; детскими садами Красносельского района Санкт-Петербурга; Домами детского творчества Красносельского района; музеями и театрами Санкт - Петербурга. Климатические особенности При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Северо – Западного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, появление первоцветов, отлет и возвращение перелетных птиц и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.п. Основными чертами климата являются: продолжительная и холодная снежная зима, короткая осень и весна. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: 1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня, расписание ООД. 2. Летний период: июнь-август, для которого составляется другой режим дня. В режим дня группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 01 июня по 31 августа создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Система оздоровительной работы ДОУ включает в себя ряд мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья детей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.
Особенности организации образовательного процесса в группе	Образовательная деятельность носит светский характер. Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации основных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы. Продолжительность ООД для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на ООД, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут.

	Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы	*(согласно п.15.2 ФОП ДО)* • у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; • ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); • ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; • ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; • ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; • ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; • ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; • ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); • ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; • ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; • ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; • ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; • ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; • ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка. К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие: 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление); 2) инициатива как целеполагание, и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи); 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со

	сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи); 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно - исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родовидовые отношения).

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание образовательной деятельности образовательной программы ГБДОУ № 88 «Исток» опирается на рекомендации примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Образование детей строится как увлекательная проблемно игровая деятельность, носит интегративный характер. Поэтому в основе проектирования воспитательно-образовательного процесса детского сада лежит принцип интеграции образовательных областей. Этими концептуальными позициями обусловлена система планирования, которая носит перспективный и календарно-тематический характер и представляет для педагогов свободу выбора содержания работы с детьми, форм организации детской деятельности и времени реализации.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Направления развития детей (образовательные области)

Социально-коммуникативное развитие

(согласно п.18.3.1 ФОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.
(согласно п.18.3.2 ФОП ДО)

• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.
• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»,

напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».
• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.
(согласно п.19.3.1 ФОП ДО)
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:
(согласно п.19.3.2 ФОП ДО)

• педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

• педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

(согласно п.20.3.1 ФОП ДО)

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.
5) Интерес к художественной литературе:
формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.
(согласно п.20.3.2 ФОП ДО)
1) Формирование словаря:
педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
2) Звуковая культура речи:
педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи:
педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь:
педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;
педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:
• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
(согласно п.21.3.1 ФОП ДО)
1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
2) изобразительная деятельность:
воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
научить правильно держать карандаш, кисть;
развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
3) конструктивная деятельность:
знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
4) музыкальная деятельность:
воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
5) театрализованная деятельность:
пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
6) культурно-досуговая деятельность:
создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
(согласно п21.3.2 ФОП ДО)

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.
(согласно п.22.3.1 ФОП ДО)
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
• развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
• формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.
(согласно п.22.3.2 ФОП ДО)
Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.
1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).
• Основные движения:
• бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
• ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
• ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
• бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
• прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
• Общеразвивающие упражнения:
• упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя;

одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
• упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.
Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания и развития детей

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка;
2. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно- гигиеническими навыками;
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа, формирование элементарных математических представлений;
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
5. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
6. Способствовать развитию всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности, практическое овладение нормами речи;
7. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
8. Способствовать развитию музыкально- художественной деятельности, приобщению к музыкальному искусству; Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с
элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов, приобщение к изобразительному искусству.

Содержание Образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно – эстетическому и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе

Тематическое планирование

Месяц (или квартал)	**Образовательные области**	**Темы \ направления деятельности**	**Основные задачи работы с детьми**	**Формы работы (ООД, проекты и др.)**
<u>Сентябрь «Здравствуй, детский сад»</u>	Социально-коммуникативное развитие	**Адаптация.**	Адаптация детей. Создание условий для знакомства детей с группой и детским садом в целом. Создание условий для формирования положительных эмоций в отношении к детскому саду, воспитателю и детям.	Русская народная сказки «Курочка Ряба» (рассказывание).
	Познавательное развитие		Формирование первичных представлений о себе, других детях и о детском саде в целом.	
	Речевое развитие		Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	
	Художественно-эстетическое развитие		Создание условий для формирования первичных представлений о культуре поведения в детском саду.	
	Физическое развитие		Создание условий для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Адаптация Осень. Грибы.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей « Собери грибы в корзинку»
	Познавательное развитие		Продолжать знакомить с временем года осень.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Грибы».	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого оформлять работу в технике аппликация с помощью клея и бумаги.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	**Здравствуй детский сад! Наши игрушки.Игрушки.**	Учить детей играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	«Моя любимая игрушка»
	Познавательное развитие		Совершенствовать умение находить игрушки и картинки с их изображением.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Игрушки».	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками, формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Формировать умение ползать и пролезать под дугой.	
	Социально-	**Наши игрушки.**	Учить слушать взрослых, выполнять	Музыкально-

	коммуникативное развитие		его инструкции.	дидактическая игра «Матрешки».
	Познавательное развитие		Учить разбирать и собирать составную пирамидку.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	
	Физическое развитие		Развивать вид движений «ходьба с предметом».	
	Социально-коммуникативное развитие	**Животные**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Тематическая беседа "Как дикие животные готовятся к зиме".
	Познавательное развитие		Учить находить на картинках, муляжах собачку среди других животных.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого или без него катать из пластилина шарики, формировать поделку.	
	Физическое развитие		Совершенствовать умение ходить приставным шагом по кругу в двух направлениях.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Осень. Деревья**	Учить адекватно действовать с предлагаемыми игрушками.	Рассматривание тематических картинок. Фотовыставка «Папочка я тебя люблю»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о времени года Осень и изменениях в природе.	
	Речевое развитие		Учить понимать и выполнять простые по содержанию инструкции взрослого.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	**Овощи**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Совместная выставка с родителями поделок из природного материала «Осенний зонтик».
	Познавательное развитие		Учить находить картинки (сличать, находить по слову, называть) с изображением картофеля и моркови.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Овощи». Побуждать ребенка повторять слова за взрослым.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с пластическим материалом-пластилином.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Фрукты**	Учить детей играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Чтение рассказов «Любопытный апельсин» Ирис Ревю, «Мешок
	Познавательное		Совершенствовать первоначальное	

	развитие		представления детей о фруктах.	яблок» Сутеев В.Г.
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Овощи». Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий. Формирование ходить и бегать с предметами «фрукты» впереди назад	
	Социально-коммуникативное развитие	**Дом. Части дома.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Творческое задание «Дорисовать части дома».
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым соединением.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Дом, части дома»	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с пластическим материалом-пластилином.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Птицы**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Коллективная работа: «Кормушка для птичек».
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о птицах.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Птицы».	
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать положительный настрой на работу с крупой и клеем.	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	**Одежда**	Учить поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Дидактическая игра "Что за чем", игровая ситуация "Кукла не хочет одеваться".
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальное представления детей о цвете (красный).	
	Речевое развитие		Побуждать ребенка повторять слова за взрослым.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого или без него размазывать пластилин по поверхности листа картона.	
	Физическое развитие		Формировать умение прыгать на двух ногах.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Моя семья.**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Фотовыставка «Моя семья».
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым	

			соединением.	
	Речевое развитие		Упражнять детей в определении местонахождения объекта и правильном его обозначении.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Домашние Животные.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей.	Фотовыставка «Я и мой питомец».
	Познавательное развитие		Учить находить на картинках, муляжах кошку среди других животных.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого или без него катать из пластилина шарики, формировать поделку.	
	Физическое развитие		Совершенствовать умение ходить приставным шагом по кругу в двух направлениях.	
ДЕКАБРЬ	Социально-коммуникативное развитие	**Профессии**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Фотовыставка «Моя профессия»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о профессии.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Профессии»	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с пластическим материалом-пластилином.	
	Физическое развитие		Формировать умение ползать и пролезать под дугой.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Зима**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Чтение художественной литературы А. Барто «Снег». Просмотр тематических картинок.
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о зиме.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Зима»	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Ёлка. Новый год.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Изготовление подарка к Новому году для родителей "Елочка".
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о новогоднем празднике.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Зима. Новый год»	
	Художественно-		Учить экспериментировать с	

	эстетическое развитие		красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Формировать умение двигаться: ходить и бегать в разных условиях (твердая и мягкая дорожка).	
	Социально-коммуникативное развитие	**Зима в лесу.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Организованная образовательная деятельность Праздник "Новый год". Выставка поделок, творческие работы детей с родителями. "Елочка".
	Познавательное развитие		Закреплять знания об изменениях, происходящих зимой в природе.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Зима в лесу»	
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать положительный настрой на работу с клеем и ватными дисками.	
	Физическое развитие		Создание условий для развития ловкости, быстроты реакции, координации движений.	
ЯНВАРЬ «Зима»	Социально-коммуникативное развитие	**Животные зимою.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Коллективная работа « Кто прячется в берлоге»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о диких животных – лисе и волке.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого или без него раскатывать пластилин в ладошках, стараясь сформировать шарик.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Зимние забавы.**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей «Зимние забавы»
	Познавательное развитие		Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетные картинки.	
	Речевое развитие		Учить слушать рассказы воспитателя, учить отвечать на вопросы.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с пластическим материалом-пластилином	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Мебель.**	Формировать навыки культурного поведения, учить здороваться, прощаться.	Конструирование из больших блоков, кубиков.
	Познавательное развитие		Закреплять представления детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник)	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	
	Физическое		Учить проявлять интерес к	

	развитие		движениям и совместным подвижным играм.	
ФЕВРАЛЬ	Социально-коммуникативное развитие	**Транспорт.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Фотовыставка « Мой транспорт»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о транспорте.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий..	
	Социально-коммуникативное развитие	**Мир неживой природы песок и вода.**	Учить играть вмести с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Проект «Лаборатория неживой природы»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о природе.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме:	
	Художественно-эстетическое развитие		Создание условий для закрепления приема лепки, раскатыванием между ладонями.	
	Физическое развитие		Формировать умение двигаться: ходить и бегать в разных условиях (твердая и мягкая дорожка).	
	Социально-коммуникативное развитие	**Игрушки матрешка и мишка.**	Учить слушать взрослых, выполнять его инструкции.	Коллективная работа «Наши игрушки».
	Познавательное развитие		Учить разбирать и собирать составную матрешку.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	
	Физическое развитие		Развивать вид движений «ходьба с предметом».	
	Социально-коммуникативное развитие	**Наши папы.**	Учить играть вмести с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек "Наши защитники".
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым соединением.	
	Речевое развитие		Упражнять детей в определении местонахождения объекта и правильном его обозначении.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
МАРТ	Социально-коммуникативное развитие	**Посуда.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Коллективная работа «В гости к бабушке на блины, оладушки»
	Познавательное развитие		Совершенствовать умение находить определённые геометрические	

			фигуры.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Посуда».	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого оформлять работу в технике аппликация.	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Наши Мамы.**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Изготовление праздничных открыток «Цветок для мамы»
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым соединением.	
	Речевое развитие		Упражнять детей в определении местонахождения объекта и правильном его обозначении.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
Март	Социально-коммуникативное развитие	**Весна.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей	Коллективная работа «Распускаются листочки».
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о времени года весна.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Весна».	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого иди без него оформлять работу с помощью красок и кисточек.	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Рыбы.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Коллективная работа «Наш большой аквариум»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о рыбах.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Рыбы».	
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать положительный настрой на работу с крупой и клеем.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Неделя сказок.**	Учить слушать взрослых, выполнять его инструкции.	Итоговое событие: театрализованное представление воспитателей с детьми Путешествие в страну сказок» изготовление костюмов, афиш,
	Познавательное развитие		Учить разбирать и собирать составную матрешку.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	

	развитие			билетов.
	Физическое развитие		Развивать вид движений «ходьба с предметом».	Сказка «Телефон»
АПРЕЛЬ	Социально-коммуникативное развитие	**Продукты питания.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей «Правильное питание»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о продуктах питания.	
	Речевое развитие		Пополнять словарь детей существительными, обозначающими продукты питания.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками	
	Физическое развитие		Формировать умение двигаться: ходить и бегать в разных условиях (твердая и мягкая дорожка).	
	Социально-коммуникативное развитие	**Воздушный Транспорт воздушный.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Выставка детских рисунков «Космос» 12 апреля - день космонавтики
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о транспорте.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий..	
	Социально-коммуникативное развитие	**Мой дом.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	Коллективная работа «Мой любимый Дом».
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым соединением.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме «Мой Дом»	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с пластическим материалом-пластилином.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Домашние птицы.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей.	Коллективная работа «А у нас во дворе».
	Познавательное развитие		Учить находить на картинках, муляжах курицы среди других животных.	
	Речевое развитие		Побуждать к использованию невербальных средств коммуникации и речи.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить при помощи взрослого или без него катать из пластилина шарики, формировать поделку.	
	Физическое развитие		Совершенствовать умение ходить приставным шагом по кругу в двух направлениях.	

МАЙ	Социально-коммуникативное развитие	**Неделя безопасности.**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Познавательный досуг «Наш помощник-светофор".
	Познавательное развитие		Учить собирать картинки из двух частей прямым и не прямым соединением.	
	Речевое развитие		Упражнять детей в определении местонахождения объекта и правильном его обозначении.	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с красками.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Разноцветный мир. Сенсорное развитие.**	Учить играть вместе с другими, не отнимать игрушки, делиться ими.	Проект «Цветной мир»
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о цвете.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме:	
	Художественно-эстетическое развитие		Создание условий для закрепления приема лепки, раскатыванием между ладонями.	
	Физическое развитие		Формировать умение двигаться: ходить и бегать в разных условиях (твердая и мягкая дорожка).	
	Социально-коммуникативное развитие	**Цветы.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Итоговое мероприятие: праздник «До свидания ясельки».
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о цветах.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Цветы».	
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать положительный настрой на работу с крупой и клеем.	
	Физическое развитие		Учить положительно реагировать на выполнение совместных действий.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Насекомые.**	Совершенствовать умение поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.	Коллективная работа: «Бабочки на лугу». «Всемирный день пчёл»
	Познавательное развитие		Учить находить на картинках жуков и бабочек среди других насекомых.	
	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Насекомые».	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с красками. Формировать положительный настрой на работу с пластилином.	
	Физическое развитие		Формировать умение пролезать через тоннель, подлезать под шнур.	
	Социально-коммуникативное развитие	**Скоро лето.**	Формировать позитивное эмоциональное отношение к взрослым, интерес к сверстникам.	
	Познавательное развитие		Совершенствовать первоначальные представления детей о лете.	

	Речевое развитие		Пополнять пассивный и активный словарный запас по теме: «Скоро лето»	
	Художественно-эстетическое развитие		Учить экспериментировать с конструктивными материалами.	
	Физическое развитие		Учить проявлять интерес к движениям и совместным подвижным играм.	
Июнь	Социально-коммуникативное развитие	**Неделя сказок**		План общих мероприятий детского сада
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			
	Социально-коммуникативное развитие	**Мой родной город (посёлок)**		План общих мероприятий детского сада
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			
	Социально-коммуникативное	**Цветочный калейдоскоп**		«Международный день цветка»
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			
	Социально-коммуникативное	**Как хорошо здоровым быть!**		«День рождения зубной щётки»
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			
Июль	Социально-коммуникативное	**Неделя любимых игр**		План общих мероприятий детского сада
	Познавательное развитие			
	Речевое развитие			
	Художественно-эстетическое развитие			
	Физическое развитие			

	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Моя семья**		«День семьи, любви и верности»
	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Солнце воздух и вода наши лучшие друзья**		План общих мероприятий детского сада
	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Мы друзья природы. Неделя экологи**		«Всемирный день китов и дельфинов»
Август	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Мы дружные ребята**		«Международный день дружбы»
	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Неделя Дорожного движения**		«Международный день светофора»
	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Дары лета**		«День малинового варенья»

	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**Какого цвета лето? (сенсорное развитие)**		План общих мероприятий детского сада
	Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**В мире музыки. Волшебный мир российского кино**		План общих мероприятий детского сада

2.2. Проектирование содержания образовательных областей, способов их реализации: методы, формы, средства, основные виды образовательной деятельности (вариативная часть)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств
Социально – коммуникативное развитие
Учить выполнять различные движения в соответствии с характером мелодии. Учить слушать музыку, узнавать песенки, подпевать. Учить слушать стихи и сказки, запоминать, повторять, отвечать на вопросы. Стимулировать длительное разглядывание предметов, сосредоточение зрительного внимания на мелких деталях (подключать руки для концентрации внимания, обводим пальчиками разные формы-очень помогут игры –вкладыши).
Познавательное развитие
Учить собирать в группу (множества) предметы по одному признаку, например: все синие, все большие, все круглые и т.д. Учить пользоваться приемами наложения или приложения, помогать ребенку установить наличие или отсутствие соответствия между элементами групп предметов (множество). Учить собирать группы, равные по количеству (чашек столько же, сколько блюдец, кубиков столько же , сколько шариков, и т.д).
Речевое развитие
Учить произносить слова соответственно ситуации и называть предметы. Учит совершать действие по слову взрослого, по показу и без него. Добиваться правильной ответной реакции на просьбу.
Художественно – эстетическое развитие
Учить лепить из пластилина или глины шар, лепёшку, цилиндр, верёвочку, самые разные фигурки. Учить рисовать карандашами, красками и мелками разные формы и объекты. Учить нанизывать бусины на шнурок, играть в мозаику по образцу, собирать предметы в коробку, укладывать ровно, собирать листочки в стопку.
Физическое развитие
Учить бросать мячик в цель. Учить ходить медленно и быстро, бегать, прыгать на двух ногах, перешагивать через препятствия, пролезать под перекладиной, стоять несколько секунд на одной ножке. Учить ходить на цыпочках и на пятках.

Парциальные программы образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования.

Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Парциальная программа Л.С. Русакова «Маленькие ладошки»

Реализуется через образовательную область	
Задачи: 1.Обеспечить всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств. 2. Развивать интерес ребенка к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и специально организованной деятельности, способность отображению их в игровой, изобразительной, музыкальной и других видах деятельности. 3. Развивать дефицитарные функции ребенка в условиях адекватной развивающей среды, познавательную активность и мотивацию.	
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Чтение и обсуждение литературных произведений разных жанров, рассматривание иллюстраций. Разучивание стихов. Рассматривание картин, беседы, обсуждение, игры дидактические, обследование материалов для различных видов деятельности (аппликация из ткани, разных видов бумаги, лепка из глины), знакомство с цветовой гаммой. Оформление тематических выставок художественных произведений, знакомство с профессией – художник, слушание музыки и др.	Дидактические игры, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, рассматривание репродукций, книг и так далее
Совместная деятельность с семьей	
Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: Создание условий дома для творчества ребенка. Семейные проекты «Рисуем вместе». Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки). Дистанционное обучение, рекомендации, консультации.	
Парциальная программа. «Маленькие Ладушки» Создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств (Л.С. Русакова.)	
Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально – ритмических движений, инструментального музицировали, пения, слушания музыки, музыкально – игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Задачи: 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).	

Вариативную часть программы составляет углубленная работа по теме:

Тема: Подвижные и речевые игры « Времена года».

Актуальность.

- Родители уделяют мало внимания наблюдениям за объектами и явлениями природы

- Родители не обращают внимание на неправильное отношение детей к объектам природы

- Родители не привлекают детей к совместному труду в природе

-Некоторые родители имеют низкий уровень экологической культуры

Целесообразность реализации проекта

-Развитие интегративных качеств: любознательный, активный, отзывчивый

-Развитие эстетического восприятия окружающего

- Развитие нравственности

- Развитие продуктивной деятельности

Анализ внутренней среды

- Экологическому воспитанию детей в раннем возрасте уделяется мало внимания

- Не сформировано представление о правильных способах взаимодействия с природой.

Цель:

Формирование начальных представлений о временах года

Задачи:

-Познакомить детей с характерными особенностями каждого времени года

- Формировать представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы

- Формировать представления о труде взрослых в природе

- Развивать интерес к наблюдению за объектами и явлениями природы

Предполагаемый результат:

- Сформированы элементарные представления о временах года

-Сформировано представление о труде взрослых в разное время года

- Сформированы представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы

- Развит интерес к наблюдению за объектами и явлениями природы.

План работы.

№	Месяц	Задачи	Средства реализации
1	Сентябрь	Развивать глазомер. Знакомить с цветом. Развивать сообразительность. Знакомить с цветом, величиной предмета. Учить детей соединять поочередно пальчики одной ладони с другой, начиная с большого пальчика.	Д/игра «Пирамидки», «Цветные колечки», «Теремок». Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте!»
2	Октябрь	Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. Развивать точность, переключаемость общих и мелких движений.	Д/игра «Чудесный мешочек». Пальчиковая гимнастика «Капуста». Игра с воздушным шариком на ниточке.
3	Ноябрь	Развивать мелкую моторику рук. Учить собирать пальчики в ладошку и разгибать поочередно, начиная с мизинца.	Д/игра «Сухой бассейн». Перекладывание из одной емкости в другую. Пальчиковая гимнастика «Семья». Логоритмика «Курочка»
4	Декабрь	Учить детей нанизывать крупные детали на шнурок. Учить детей выкладывать простейший узор из пуговиц. Учить детей поочередно соединять большой пальчик с остальными левой и правой рукой вместе.	Д/игра «Собери бусы». Упражнение «Пуговицы». Пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки». Логоритмика «На лошадке».
5	Январь	Учить детей работать с пластилином,	Д/игра «Найди домик».

		развивать мелкую моторику рук, глазомер, тактильные ощущения. Учить детей выполнять имитирующие движения.	Пальчиковая гимнастика «Строим дом». Лепка «Декоративная пластина». Логоритмика «Бабушка Наташа»
6	Февраль	Учить детей проводить линию от одной картинки к другой. Учить детей пользоваться прищепками: брать двумя пальчиками, нажимать, чтобы они открылись, прищеплять их. Продолжать учить детей поочередно разгибать пальчики.	Графическое упражнение «Проведи дорожку». Д/игра «Прищепки». Логоритмика «Зайка». Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик…»
7	Март	Учить рисовать методом «тычка». Продолжать учить различать цвета. Развивать мелкую моторику рук. Учить делать массаж кончиков пальцев и всей ладоней с помощью ребристых карандашей. Учить детей выполнять движения согласно тексту. Учить детей касаться поочередно пальчиками, начиная с большого, запоминать названия каждого из них.	Рисование «тычком». Упражнение с карандашами. Подвижная игра «Лохматый пес». Пальчиковая гимнастика «Пять пальцев».
8	Апрель	Массаж с помощью шишек. Учить детей действовать по указанию педагога. Учить просовывать пуговицу в большое отверстие. Учить детей выполнять движения согласно тексту, прыгать, приседать, убегать. Продолжать учить детей выполнять имитационные движения.	«Шишкотерапия». Д/игра «Застежки». Подвижная игра «Зарядка». Пальчиковая гимнастика «Стирка»
9	Май	Учить детей левой рукой крепко прижимать шаблон к бумаге, а правой обводить его карандашом. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей повторять текст и движения. Развивать точность, переключаемость общих и мелких движений. Продолжать учить детей поочередно разгибать и сгибать пальцы.	Упражнение «Обведи шаблон». Д/игра «Сухой бассейн». Логоритмика «Маленькие ножки». Пальчиковая гимнастика «Пальчики уснули».
10	Июнь	Учить детей проводить линию от одной картинки к другой. Учить детей пользоваться прищепками: брать двумя пальчиками, нажимать, чтобы они открылись, прищеплять их. Развивать мелкую моторику рук.	Графическое упражнение «Проведи дорожку». Д/игра «Прищепки». Д/игра «Сложи узор». Пальчиковая гимнастика «Пальчик, мальчик»
11	Июль	Учить детей действовать по указанию педагога. Продолжать учить детей поочередно разгибать и сгибать пальцы. Учить детей нанизывать крупные детали на шнурок.	Пальчиковая гимнастика «Солнце», «Дождик». Д/игра «Застежки». Д/игра «Собери бусы»
12	Август	Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. Развивать точность, переключаемость общих и мелких движений. Учить детей пользоваться прищепками: брать двумя пальчиками, нажимать, чтобы они открылись, прищеплять их.	Д/игра «Чудесный мешочек». Пальчиковая гимнастика «Наш малыш». Д/игра «Рыбалка». Д/игра «Прищепки».

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание деятельности

Культура познания	Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
	Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок
	Практики просмотра телепередач и работы за компьютером	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр документальных телепередач об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием компьютерных программ разнообразного содержания, обучение работе с ними.
Культура деятельности	Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
	Культура Деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
	Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием
	Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
	Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов
	Практики участия в культурно массовых мероприятиях	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.
В качестве показателей оценки основных ключевых характеристик (инициатив) развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.
Педагогическая диагностика заполняется дважды в год, в начале и в конце учебного года в электронном варианте, для быстрой обработки результатов и оптимизации педагогического процесса в группах ДОУ.
Цель: Определить степень достижений каждого ребенка с целью оптимизации образовательного процесса в группе. Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, для максимального раскрытия детской личности.
Используемые методы:
• наблюдение;
• беседа,
• игровая ситуация, проблемная ситуация.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

❖ Вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения, оказание помощи в реализации ответственности за воспитание и развитие детей.

❖ Взаимодействие с родителями в вопросах воспитания и развития ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством участия в образовательных проектах.

❖ Активизация и обогащение воспитательных умений и педагогических знаний родителей (законных представителей).

❖ Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника направленных на полноценное, максимально возможное развитие способностей каждого ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья.

❖ Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь 2023	Консультация для родителей «Осень. Прогулки. Игры». Родительское собрание. Выставка работ из природного материала на тему: «Осенний зонтик»	Оформление папки-передвижки. Оформление выставки работ из природного материала творческих работ с родителями и воспитателями.	Совместная деятельность детей с родителями . Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Октябрь 2023	Консультация для родителей «Адаптация детей». Фотовыставка «Путешественники»	Оформление папки-передвижки. Оформление фотовыставки.	Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Ноябрь 2023	Организованная образовательная	Коллективная работа:	Совместная деятельность

	деятельность с участием родителей ко Дню матери.	«Кормушка для птичек». Мастер-класс с участием детей и родителей.	воспитателей с детьми и родителями.
Декабрь 2023	Выставка поделок «Новогодние чудеса». Мастер-класс «Новогодние игрушки». Консультация для родителей «Игры зимой».	Оформление выставки поделок. Мастер-класс с участием родителей и воспитателей. Оформление папки-передвижки.	Совместная деятельность детей с родителями. Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Январь 2024	Фотовыставка "Зимние забавы". Консультация для родителей «Выход на лед опасен!»	Оформление фотовыставки. Оформление папки-передвижки.	Совместная деятельность детей с родителями. Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Февраль 2024	Фотовыставка « Транспорт» Консультация для родителей «Здоровым будь!»	Лекция не тему: ПДД. Оформление папки-передвижки.	Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Март 2024	Организованная образовательная деятельность с участием родителей ко Дню 8 марта. «Путешествие в страну сказок»	Утренник. Изготовление костюмов и афиши.	Совместная деятельность воспитателей с детьми и родителями.
Апрель 2024	Организованная образовательная деятельность с участием родителей «Весна».	Мастер-класс с участием детей и родителей.	Совместная деятельность воспитателей с детьми и родителями.
Май 2024	Итоговое мероприятие: праздник «До свидания, ясельки!»	Утренник.	Совместная деятельность детей с родителями Совместная деятельность воспитателей с детьми и родителями.
Июнь 2024	Консультация «Если хочешь быть здоровым-закаляйся!». Фотовыставка «Россия глазами детей»	Оформление папки-передвижки. Оформление выставки.	Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Июль 2024	Консультация «Ребенок и окна». Фотовыставка «Моя семья»	Оформление папки-передвижки. Оформление выставки	Совместная деятельность родителей и воспитателей.
Август 2024	ПДД «Безопасность детей на дороге».	Оформление папки-передвижки.	Совместная деятельность родителей и воспитателей

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний)

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:
время приёма пищи;
укладывание на дневной сон;
общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.
Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

РЕЖИМ ДНЯ
на 2023 – 2024 учебный год
Реализация образовательной программы дошкольного образования в группе № 2
общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет
(группа 12 часового пребывания, 5 дней в неделю)

В соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня в группе раннего возраста не превышает 20 минут
- в середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводится физминутка
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут
- в середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводится физминутка

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, осмотр, индивидуальная работа	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку	08.15 – 08.20
Завтрак	08.20 – 08.45
Игры, самостоятельная деятельность	08.45 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность, самостоятельные игры	09.00 – 09.35
Второй завтрак	09.35 – 09.45
Подготовка к прогулке	09.45 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 – 11.50
Обед	11.50 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, дидактические игры	15.00 – 15.10 15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.20
Подготовка к прогулке	16.20 – 16.30
Прогулка Уход домой	16.30 – 18.30 до 19.00

Режим дня
в группе раннего возраста
на летний - оздоровительный период

Время проведения	Содержание
07.00 - 08.00	Прием, осмотр, игры
08.20 - 08.30	Утренняя гимнастика
08.30 - 09.00	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00 - 09.30	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
09.30 – 11.30	Игровая образовательная деятельность педагога с детьми Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры
09.50 - 10.05	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
11.40 - 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.00 - 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры
15.30 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 - 16.00	Игры, индивидуальная работа

Режим.
«Щадящий» (скорректированный) - для детей, поступивших после болезни.

- Рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ГБДОУ на 1,5-2 часа.
- Уменьшение длительности непрерывной образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).
- Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.
- Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
- Соблюдение теплового режима.
- Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после
- прогулки).
- Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

Продолжительность действия щадящего режима устанавливается врачом ГБДОУ.

Режим «При плохой погоде и t воздуха ниже –15 градусов» -
оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями.

- Изменяется время и продолжительность прогулки.
- Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).
- График посещения группами данных помещений прилагается.
- Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режим «При карантине» –
на время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время НОД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом.
- Занятия со специалистами проводятся в группе.

Режим «Адаптационный» -
применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ОУ.

- Сокращено время пребывания ребёнка в ОУ.
- Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ОУ (индивидуально для каждого ребёнка).
- Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- Не проводятся закаливающие процедуры.

Режим «Индивидуальный» -
для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени.

Данный режим целесообразен для:
- детей 3, 4 групп здоровья;
- детей, перенесших серьёзное заболевание;
- детей после длительного отсутствия (санаторий);
- детей с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).

- Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ОУ.
- Увеличение времени сна.
- Сокращение умственной нагрузки.
- Отмена или ограничение физической нагрузки.
- Наблюдение врачом ОУ.

Модель организации организованная образовательной деятельности педагога с детьми

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и работа с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная деятельность детей с учетом перечня групповых традиций, событий, в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность: подгруппами и индивидуально. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно - развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослого и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная). Форма работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
4.	Разнообразная детская деятельность взрослых и детей	Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
5.	ООД	Доминирующие образовательные области: понедельник: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие (музыка) вторник: познавательное развитие, физическое развитие, среда: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие четверг: художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация, конструирование), физическое развитие пятница: художественно - эстетическое развитие (музыка, рисование) Интеграция доминирующих областей с другими образовательными областями через следующие формы работы: понедельник: социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др., физическое развитие – подвижные игры, дидактические игры с правилами, игровые упражнения, соревнования и др. вторник: познавательное развитие – наблюдение, экскурсия, решение

		проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры, с правилами; музыка – слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкальные игры, дидактические; среда: социально-коммуникативное развитие: беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами; безопасность - реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование; четверг: художественно-эстетическое развитие: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов; физическое развитие: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования; пятница: чтение художественной литературы – чтение, обсуждение, социально- коммуникативное развитие: труд – совместные действия, дежурство, поручения, задание, реализация проектов,
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдения, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, дежурство, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, экскурсия, моделирование, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, труд
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, закреплять культурно – гигиенические навыки (этикет, здоровье,)
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
13.	ООД, самостоятельная деятельность	Вторник, четверг: физическое развитие Среда: речевое развитие
14.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
15.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
16.	Возвращение с прогулки	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
17.	Разнообразная детская деятельность взрослых и	Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей.

	детей	Формы работы: сюжетные игры, театрализованные игры, игры драматизации, игры с правилами, музыкальные подвижные игры, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, беседы, ситуативный разговор, совместные действия, поручение, задание, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение художественной литературы, обсуждение.
18.	Уход домой	

Расписание
Организованная образовательной деятельности
(реализация образовательной программы)
Группа раннего возраста № 4

День недели	**Время**	**Организованная образовательная деятельность**
понедельник	08.50-09.00	Физическое развитие
	09.35 – 09.45	Речевое развитие
вторник	08.50-09.00	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	09.35 – 09.45	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
среда	08.50-09.00	Физическое развитие
	09.35 – 09.45	Познавательное развитие (расширение кругозора, конструирование)
четверг	08.50-09.00	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	09.35 – 09.45	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
пятница	08.50-09.00	Речевое развитие
	09.35 – 09.45	Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация)
Досуговая деятельность		
1	Музыкальный досуг	1 раз в месяц по плану воспитателя
2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по плану воспитателя
3	Познавательный досуг	1 раз в месяц по плану воспитателя

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. По инициативе детей, по плану детского сада. Праздники: Осени, День Отца, День Матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Масленица, Лето, День защиты детей, праздники	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Создать условия в группе, учитывая интересы каждого ребенка. Оказание помощи воспитанникам. Оказывать помощь при	Игровая; Познавательно-исследовательская; Коммуникативная; Двигательная; Самообслуживание и элементарный бытовой труд; Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Восприятие художественной	Создание индивидуальных работ, выставок по интересам детей. Мини концерты: «Конкурс чтецов». Организация и индивидуальная работа по составленному маршруту сопровождения (по результатам

народного календаря. Тематические праздники и развлечения. Театрализованное представление «Теремок». Музыкально-литературные композиции. Русское народное творчество. Загадки, шутки, любимые сказки. Тематические беседы. По сезону, праздники по ситуациям. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской).	необходимости, по запросу ребенка, по ситуации в группе. Создание дополнительных материалов при работе с детьми, имеющими проблему эмоционального и поведенческого характера.	литературы; Технологии, используемые в данной группе: 1. Здоровьесберегающие; 2. Игровая; 3.Личностноориентированные; 4.Информационно-коммуникативные;	мониторинга) и рекомендациям специалистов, проходит в игровой и дидактической форме. Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, слушание и обсуждение произведений.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка
Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	**Продолжительность одного ООД**	**Количество образовательных ООД в день**	**Количество образовательных ООД в неделю**	**Перерывы между ООД**
20 мин	8-10 мин	2	10	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Учебный план

Инвариантная часть		**Распределение видов деятельности на неделю**
Образовательные области	**Виды детской деятельности**	**Группа раннего возраста**
1.Социально-коммуникативное развитие	Игра	Ежедневно - в разные отрезки времени в течение дня игры: сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные, хороводные, театрализованные, спортивные, др.
	Труд	Ежедневно - в разные отрезки времени в течение дня игры: сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные, хороводные, театрализованные, спортивные, др.
	Безопасность	Ежедневно - обучение правилам поведения, (основы безопасности жизнедеятельности) правила дорожного движения, экологическая безопасность
2. Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	10 мин. 1 раз в 2 недели
	Сенсорное развитие	10 мин. 1 раз в 2 недели
	Познавательно-	10 мин.

	исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в 2 недели
	Формирование элементарных математических представлений	10 мин. 1 раз в 2 недели
3. Речевое развитие	Звуковая культура речи	10 мин.
	Чтение художественной литературы	10 мин
	Грамота	-
4. Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие	10 мин. 2 р. в нед.
	Музыкальные досуги	10 мин. 1р. в нед.
	Музыкальные праздники	20 мин.
	Рисование	10 мин. 1 р. в нед.
	Лепка	10 мин. 1 р. в нед.
	Аппликация	
5. Физическое развитие	НОД, физическая культура	10 мин 2 р. В неделю
	Утренняя гимнастика	3-5 мин.
	Физкультминутки	нет
	Воздушные ванны с движениями	4-5 мин.
	Спортивные праздники	нет
	Физкультурные досуги.	Нет

	Группа раннего возраста
Длительность условного учебного часа (в минутах)	9
Количество условных учебных часов в неделю	Основн.
	10
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	1 ч. 30 мин.
ИТОГО:	1 ч. 30 мин.

Физкультурно - оздоровительные мероприятия

Мероприятия, направленные на улучшение состояния здоровья воспитанников, Формирование здорового образа жизни
Закаливание
Комплекс закаливающих мероприятий с использованием природных факторов: ходьба босиком до и после сна, воздушные ванны, обливание рук до локтевого сустава, профилактика плоскостопия и нарушение осанки, ходьба по корригирующим дорожкам, корригирующая гимнастика
Питание
Введение в меню овощей и фруктов в обед и ужин. Проведение второго завтрака (соки, фрукты). Витаминизация третьего блюда аскорбиновой кислотой. Добавление в пищу йодированной соли, чеснока, лука
Медицинские мероприятия
Профилактика гриппа, ОРВИ. Фитотерапия - раскладывание в группах лука и чеснока. Использование ультрафиолетовых ионизаторов воздуха, кварцевание карантинных групп. Обследование совместно с инструктором по физическому воспитанию физического развития и состояния

здоровья детей. Проведение профилактических прививок
Другие формы работы
Оздоровительная работа в летний оздоровительный период (далее - ЛОП): переход на режим дня «Теплый период», • максимальное пребывание на воздухе, • спортивные развлечения, праздники

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 8-10
	На улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	ежедневно 4-5
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15
	Физкультминутки (в середине ООД)	ежедневно 2
		-
	Физкультурные занятия	10 2 раза в зале, 1 на прогулке (п/и игры)
	Гимнастика после дневного сна	ежедневно 10 в сочетании с воздушными ваннами
	Занятия в бассейне	-
Активный отдых	физкультурный досуг	-
	б) физкультурный праздник	-
	День здоровья	-
Самостоятельная свободная Двигательная деятельность (в помещении, на прогулке в личное время и в зависимости от желания)		ежедневно
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений под руководством воспитателя		Ежедневно во время прогулки 10

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для игр из бросового материала (яичница, печенье…)	Октябрь
	Центр труда	Атрибуты: совочек, метелочка	Ноябрь
Познавательное развитие	Центр математического развития	Конструктор мягкий «Мякиши», основные геометрические фигуры большого и маленького размера.	Сентябрь Ноябрь
	Центр сенсорного развития	Дидактическая игра «Крышечки», «Волшебный мешочек»	Декабрь Март
Речевое развитие	Центр книги	Книжки раскраски по изученным темам, сказки, загадки, потешки	Январь Апрель
	Центр театрализации	Кукольный театр сказка «Маша и три медведя», стаканчиковый театр «Колобок», Костюм «Божья коровка», юбочки разных цветов.	Апрель Сентябрь Декабрь
Художественно-эстетическое	Музыкальный центр	Барабаны из бросового материала	Февраль

развитие	Центр изобразительной деятельности	Раскраски по темам, штампики из бросового материала.	Сентябрь Декабрь Март
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Флажки, кегли из бросового материала, мячи надувные	Ноябрь Май
	Центр сохранения здоровья ребенка	Дидактические игры на развитие дыхания «Дракончики», «Чашечки с чаем»	Ноябрь Март

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района СПб; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Учебно-методическое пособие. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. И.А. Лыкова, 2015; Пространство детского сада: творческая деятельность. Т. Лапкина, 2016; Абрамова, Любовь Владимировна Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет / Абрамова Любовь Владимировна. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. Маханева, М.Д. Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие дошкольников / М.Д. Маханева. - М.: Сфера, 2017. Карелова, И.И. Познавательно-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет. Блочно-тематическое планирование / И.И. Карелова. - М.: Учитель,
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района СПб; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Ознакомление с окружающим миром. Сборник дидактических игр. Л.Ю. Павлова, 2015; Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. К.Ю. Белая, 2015; Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 336 с. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук.. - М.: ТЦ Сфера, 2013. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. Литвинова, О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2015. Микляева, Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников (под ред. Н.В. Микляевой) / Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 208 с.
Речевое развитие	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района СПб; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена

	решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Развитие речи в разновозрастной группе детского сада 2-4 года. И.А. Лыкова, 2014; Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. -- М.: Мозаика-Синтез, 2000. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. М.: Искусство, 2003. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. - 2009. - №7. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 2002.
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района СПб; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа 2-3 лет. Учебно-методическое пособие. Т. Комарова, 2015; Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. А.А. Грибовская, 2015; Лыкова И. А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. — М.: Цветной мир, 2014 Мухатдинова С. С., Реунова О. Б., Черкасов В. А. Устное народное творчество как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №45.
Физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 88 «Исток» Красносельского района СПб; Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой). Физическое развитие ребенка. Физкультурные комплексы, растущие вместе с детьми. С.В. Реутский , 2009; Комплекс-картотеки гимнастики (пальчиковая, дыхательная, зрительная, утренняя бодрящая, оздоровительная после сна)./Интернет ресурсы/; Комплекс упражнений в сухом бассейне. /Интернет ресурсы/; Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 Кн. для работников дошк. учреждений / Е.М. Белостоцкая, Т.Ф. Виноградова, Л.Я. Каневская, В.И. Теленч. Сост. В. И. Теленчи. – М.: Просвещение, 1987 Глазырина Л.Д. – Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999 Антропова М.В., Кузнецова Л.М., Параничева Т.М. – Режим для младшего школьника. – М.: Вентана – Графф, 2003. Аверина И.Е. – Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И.Е. Аверина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
Педагогическая диагностика	Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей, 2015г.

3.6 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

3.6.1 Примерный перечень художественной литературы.

3.6.1.2. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с

утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

3.6.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

3.6.2.1. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца.

3.6.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

3.6.3.1. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Приложение

Календарное планирование

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Группа_____ Тема_____

Цель _____

Итоговое мероприятие_____ Дата проведения итогового мероприятия_____

Ответственный за проведение итогового мероприятия_____

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2	3	4	5	6	7
	Утро	Образовательные области указываем в каждом пункте планирования				
	Организованная образовательная деятельность					
	Прогулка:					
	Возвращение с прогулки					
	Вечер					
	Прогулка.					

Система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности с ориентиром на индивидуальные особенности, возможности и способности ребёнка		* Гибкий режим; * совместная деятельность взрослого и ребенка в разных формах общения (индивидуальной, групповой, подгрупповой); * оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортплощадки, Центров двигательной активности в группах); * индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Соблюдение режима двигательной активности с ориентиром на индивидуальные особенности ребёнка		* Утренняя гимнастика; * прием детей на улице в теплое время года; *совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей по образовательной области «Физическое развитие» * двигательная активность на прогулке; * физкультура на улице; * подвижные игры; * физкультминутки во время совместной деятельности; * бодрящая гимнастика после дневного сна; * физкультурные досуги, забавы, игры; * игры, хороводы, игровые упражнения;
Соблюдение режима закаливания	В повседневной жизни	* Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; * утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры); * облегченная форма одежды; * ходьба босиком в группе до и после сна; * контрастные воздушные ванны (перебежки); * солнечные ванны (в летнее время); * обширное умывание
	Специально организованная (по назначению врача)	* Полоскание рта; * полоскание горла; * умывание и полоскание рук до локтя прохладной водой; * ребристые дорожки, массажные коврики, сон без маек, воздушные ванны
Организация рационального питания		* Организация второго завтрака (соки, фрукты, молочные продукты); * введение овощей и фруктов в завтрак и полдник; * питьевой режим
Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, индивидуальных особенностей, возможностей и способностей ребёнка		* диагностика физической подготовленности; * обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;
Организация ООД по освоению детьми		В соответствии с ООПДО детского сада, и перспективным планированием

образовательной области «Физическое развитие»	
Лечебно-профилактические мероприятия и коррекционная деятельность в соответствии со спецификой ДОУ и ориентиром на индивидуальные особенности ребёнка	*Утренняя гимнастика * Самомассаж * Прогулка на свежем воздухе, в том числе двигательная прогулка * Физминутки в любой деятельности

План общих мероприятий с детьми на лето

№ п\п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Общие тематические развлечения и праздники Праздник, посвященный Дню защиты детей "Детство – это я и ты!"	1 Июня	Зам. зав. по ОР Педагог-организатор Инструктор по физ.культуре Музыкальные руководители Воспитатели
2	Выставка коллективных работ «Здравствуй, лето!»	2 неделя июня	Педагог-организатор Воспитатели
3	Досуг « Здравствуй, Лето» (все группы) Тематический праздник «Россия – Родина моя»	3 неделя июня	Музыкальный руководитель Педагог-организатор Инструктор по физ.культуре Воспитатели
4	Выставка «Путешествие по России»	2 неделя июня	Педагог-организатор Воспитатели
5	Конкурс "Мисс очарования. Самая красивая шляпка" Детская дискотека	3 неделя июня	Музыкальный руководитель Педагог-организатор Воспитатели
6	Спортивный праздник «Пиратская вечеринка»	4 неделя июня	Педагог-организатор Инструктор по физ.культуре. Воспитатели
7	Конкурс "Юные таланты" Выставка детских фотографий « Я талантлив!»	5 неделя июня	Зам. зав. по ОР. Педагог-организатор Музыкальный руководитель Воспитатели
8	Совместный спортивный праздник с родителями "День семьи"	1 неделя июля	Педагог-организатор Инструктор по физ.культуре Воспитатели
9	Праздник "Осторожно пешеходы" Выставка детского рисунка "Мы – фантазеры" (нетрадиционные техники рисования)	2 неделя июля	Зам. зав. по ОР. Педагог-организатор воспитатели
10	Выставка рисунков мелками на асфальте « Вот так Дом!»	3 неделя июля	Музыкальный руководитель Педагог-организатор

			Воспитатели
11	Коллективная работа воспитателей с детьми « Разноцветные пузыри»	4 неделя июля	Воспитатели
12	Спортивный праздник «Все любят цирк»	1 неделя августа	Зам. зав. по ОР Инструктор по физ.культуре Воспитатели
13	Конкурс семейных газет «Папа, мама, я - спортивная семья!»	2 неделя августа	. Воспитатели
14	Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые»	3 неделя августа	Зам. зав. по ОР Инструктор по физ.культуре, Воспитатели
15	Театрализованное представление «Что такое хорошо и что такое плохо»	4 неделя августа	Зам. зав. по ОР. Воспитатели
16	Тематический праздник «До свиданья, лето»	5 неделя августа	Зам. зав. по ОР. Музыкальный руководитель Инструктор по физ.культуре Воспитатели

Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы с детьми на летний оздоровительный период

Планирование работы с детьми в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика проводимых видов организованной и совместной деятельности в течение дня, недели. Содержание их отличается в разных возрастных группах и зависит от возможностей детей.

Июнь

Дни недели. План мероприятий	Задачи обучения, воспитания, развития
1 июня Международный день защиты детей. - Право на имя. - Право на охрану здоровья. - Право на сохранение индивидуальности. - Право на воспитание в семье.	Обогащать представления детей о правах ребенка, о семье, подводить к пониманию наличия определенных прав и обязанностей, их сути. Стимулировать позитивные проявления индивидуальности. Способствовать выбору здорового образа жизни.
2- 10 июня Тематический период «Лето и безопасность»	
- Безопасная прогулка - Безопасность у дороги - Природа и безопасность - Я и другие люди Выставка коллективных работ «Здравствуй, Лето!» холл ДОУ	Продолжать знакомить младших дошкольников с правилами безопасного поведения на природе, на улице, на игровой площадке, в общении. Учить старших дошкольников анализировать ситуации, применять знания и умения, предвидеть и прогнозировать их развитие, формировать компетенции безопасного поведения.

неделя	
1.Международный день друзей. - чтение произведений художественной литературы, беседы о дружбе - разучивание игр, направленных на сплочение детей , на формирование умения общаться , устанавливать дружеские, конструктивные отношения. - творческая мастерская: коллективная работа «Наш детский сад»	Актуализировать и дополнять представления детей о дружбе, проявлениях дружеских отношений. Учить рассказывать о своих друзьях, общих интересах, играх. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, творить сообща.
2. День часов. - Презентация «Из теории часов» - Творческая мастерская «Юный часовщик» - Игры на формирование умения ориентироваться во времени	Формировать у младших дошкольников начальные представления о времени. Обогащать и уточнять представление старших дошкольников о предметном мире, совершенствовать умение ориентироваться во времени.
3. День России - Просмотр иллюстраций «Наша Родина – Россия». - Рассматривание семейных фотографий «Путешествуем по России». - Чтение произведений художественной литературы по теме «Россия – Родина моя» Выставка «Путешествуем по России»	Знакомить младших детей с понятиями «страна», «Родина», «государство». Углублять и уточнять представления старших дошкольников о России, воспитывать чувство гордости за свою страну, патриотизм.
4.Тематический день «Мой папа самый сильный». - Рассказы детей о папах «Папа может» - Творческая мастерская: рисование (аппликация) «Портрет», «Мой папа на работе». - Мастерская «Умелые руки» (папы вместе с детьми выполняют мелкий ремонт оборудования, мебели). - Сюжетно-ролевые игры по теме «Семья»	Расширять представление детей о семье, о родственных отношениях внутри семьи. Вызвать стремление быть похожими на папу, желание многому научиться у него. Учить детей составлять рассказы по вопросам, выражать личное отношение к близким. Формировать навыки совместного с взрослыми выполнения трудовых операций, способствовать становлению продуктивных детско-родительских отношений.
5.Тематический день «Все профессии нужны – все профессии важны» - Экскурсия в медицинский кабинет. - Беседа «Кто по профессии мои родители» - Чтение произведений художественной литературы по теме дня. - Сюжетно-ролевые игры. - Творческие мастерские: пантомимы-загадки, рисование «Кем я буду?»	Расширять представления детей о труде взрослых, о различных профессиях. Воспитывать уважение к людям труда. Знакомить с трудовыми действиями представителей разных специальностей, учить воспроизводить их в играх, передавать свои впечатления в рисунках, рассказах, пантомимах-загадках.
4 неделя	
Проект «Мультфильм своими руками» . День 1. О мультфильмах. День 2. Наши любимые сказки День3. Мультфильмы-загадки. День 4. Семейные мультпроекты. День 5. Чтобы снять мультфильм. День 6. Вырос лес… День 7. Чудесные превращения ненужного в полезное.	Используя и осваивая навыки лепки, конструирования, выполнения аппликаций и поделок из природных материалов, старшие дошкольник изготавливают персонажи и декорации для игр, постановки спектаклей и съемки мультфильма. Основной целью работы является формирование у дошкольников взгляда на анимацию с позиций творческого человека, имеющего собственный опыт создания мультфильмов. Младшие дети осваивают навыки рисования, лепки, конструирования из различных материалов.

День 8. Ниточка в иголочку. День 9. Занавес? Занавес. День 10. Снимается мультфильм. Выставка детских работ «Мой любимый мультфильм»	

Июль

Дни недели. План мероприятий	Задачи обучения Воспитания развития
неделя	
1.День юного экспериментатора. Организация мини-лабораторий на территории ДОО, проведение экспериментов с водой, воздухом, песком.	Поддерживать у младших детей интерес к экспериментированию. Знакомить старших дошкольников с экспериментированием как методом познания, профессией ученого-экспериментатора.
2-4. Тематический период «День здоровья» - Беседы, чтение художественной литературы о полезной пище, о важности занятий физкультурой и соблюдении режима, о спорте и спортсменах, о факторах закаливания. - Упражнения, игры, задания на освоение необходимых двигательных навыков.	Актуализировать представление детей о природных факторах, об их значении для закаливания, о его пользе. Формировать основы здоровьесберегающих компетенций, осознанное отношение к своему здоровью, закреплять представление о том, что полезно и что вредно для здоровья. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
5.День цветов. -Составление экологического паспорта участка. - Знакомство с работой флориста, фитодизайнера, ландшафтного дизайнера. -Творческие мастерские: создание цветов из различных материалов, конкурс на самый красивый букет. -Трудовые поручения по уходу за растениями.	Обогащать представление детей о растениях, их роли в жизни людей, учить видеть красоту цветов. Рассказать о профессиях, связанных с выращиванием декоративных растений. Формировать умения по уходу за растениями, стимулировать интерес к их выращиванию, наблюдению за ростом и развитием. Пополнять словарный запас детей, поддерживать интерес к творчеству.
2 неделя	
1.Всероссийский день семьи. -Викторина «Семья – это семь Я». -Сюжетно-ролевые игры по теме «Семья» -Игры-забавы для взрослых и детей. -Творческая мастерская «Подарки для близких». -Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	Углублять представление детей о семье, о социальных ролях, выполняемых людьми, формировать умение действовать в ситуациях общения. Способствовать формированию продуктивных детско-родительских отношений, интереса к совместной деятельности. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
2.День тенниса. -Беседы - знакомство с правилами игры, с атрибутами, с элементарными приемами игры в теннис, настольный теннис, бадминтон. -Упражнения, игры- освоение элементов игр. -Шуточные турниры.	Стимулировать возникновение у детей интереса к различным видам спорта, вызвать желание заниматься ими. В занимательной форме знакомить детей с элементами спортивных игр, обогащать двигательный опыт. Развивать выносливость, координацию движений, ловкость, глазомер. Формировать досуговые компетенции.
3.День воды. -Просмотр иллюстраций «Мировой океан». -Беседы о значении воды в жизни планеты.	Продолжать знакомить детей со свойствами воды, формировать представления о значении воды в природе, для живых существ, для человека. Познакомить со способами закаливания с использованием воды, формировать осознанное отношение к своему здоровью.

Трудовые поручения- полив растений. -Экспериментальная деятельность «Свойства воды». -Закаливающие процедуры с использованием воды. -Игры-забавы с водой.	Воспитывать бережное отношение к воде.
4.Тематический день «Июль- макушка лета». -Знакомство с летними приметами, народными пословицами, поговорками о лете. -Чтение произведений художественной литературы, слушание классической и детской музыке о лете. -Знакомство с народными играми.	Знакомить детей с народными традициями, связанными с сельскохозяйственным календарем, жизнью в летний период. Формировать интерес к произведениям устного народного творчества, учить понимать пословицы и поговорки, использовать их в активной речи.
5. «Олимпийский день». -Презентация «Олимпийские игры». -Малые «Олимпийские игры» эстафета «Добеги до флажка», «Попади в цель», «Меткие футболисты» и др.) -Викторина «Виды спорта». -Творческая мастерская: рисование «Эмблемы команды».	Знакомить детей с различными видами спорта, вызвать стремление заниматься спортом, физкультурой. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, желание играть со сверстниками. Учить младших дошкольников принимать участие в эстафетах, соревнованиях, учить старших детей организовывать игры, выступать в качестве судей, капитанов команд.
3 неделя	
1-5. Проект «Дом для поросят». -Знакомство с проблемой персонажей. -Планирование работы по решению проблемы. -Знакомство с жилищами животных, со строениями, которые возводят люди в разных уголках планеты, выбор подходящего дома для поросят. -Конкурс детско-родительских проектов «Лучший дом для поросят». -Знакомство со строительными профессиями.	Обобщить и дополнить знания старших детей по теме проекта, учить анализировать проблему, планировать действия по ее разрешению, искать необходимую информацию. Познакомить младших детей с различными видами строений, материалов, формировать начальные представления о труде строителей, воспитывать уважение к труду. Формировать первичные навыки осознанного экспериментирования. Обогащать словарный запас.
4 неделя Тематический период «Природа и безопасность».	
1-5. «Природа и безопасность». -Правила сбора растений и грибов. -Домашние и бездомные животные. -Потенциально опасные животные. -Безопасность у водоемов, в лесу.	Формировать у детей компетенции безопасного поведения, связанные с природными и погодными условиями лета. Знакомить с моделями безопасного поведения в условиях разных природных сообществ, при контакте с животными. Учить соблюдать правила поведения, безопасного для человека и природы.

Август

Дни недели. План мероприятий	Задачи обучения Воспитания развития
1 неделя	
1.Тематический день «Наши любимые книги», посвященные творчеству детских писателей.	Формировать у детей интерес к чтению, к творчеству детских писателей. Учить детей понимать содержание произведений, оценивать поступки героев, воспринимать урок,

-Оформление книжных уголков в группах. -Знакомство с творчеством детских писателей (К.Чуковского, С.Маршака, С. Михалкова, А.Барто и др.) -Литературная викторина «Наши любимые книги». -Литературная мастерская «Сочиняем сказку». -Дидактические и сюжетно-ролевые игры по теме дня.	который даем им сказка, рассказ. Формировать умение передавать настроение, чувства, характер героев, смотреть на мир их глазами. Учить старших детей с опорой на иллюстрации, вопросы педагога придумать сказки, выполнять к ним иллюстрации, применять свои знания в ходе интеллектуальных соревнований. Способствовать обогащению игрового и социального опыта.
2.День матрешки. -Знакомство с экспозицией «Русские матрешки». -Развлечение «В гости к нам пришла матрешка». -Дидактические игры с матрешками. -Творческая мастерская: «Рисуем матрешку». -Виртуальная экскурсия с матрешкой «Народные промыслы».	Рассказать детям об истории матрешки, показать изделия разных мастеров. Знакомить детей с народными промыслами, вызвать интерес к ним, стремление самостоятельно создать поделки. Познакомить с различными играми с матрешкой, способствовать развитию логического мышления, становлению досуговых компетенций.
3.День цирка. -Виртуальная экскурсия в цирк. -Творческая мастерская: конструирование «Маски клоунов». -Спортивный праздник «Все любят цирк». -Мастер класс «В гостях у фокусника».	Формировать у детей интерес к цирковому искусству, познакомить с невероятными способностями цирковых артистов, вызвать стремление к самосовершенствованию. Обогащать двигательный и игровой опыт детей. Формировать досуговые компетенции.
4.День космоса. -Видеопрезентация «Бескрайний космос». -Творческая мастерская: рисование « Планета Земля», конструирование «Космический корабль». -Составление фантазийных рассказов «Полет на Луну» , «Я – космонавт».	Формировать у детей элементарные представления о космосе, о планете Земля. Поддерживать познавательный интерес, обогащать словарный запас. Познакомить с лучшими личностными качествами космонавтов, вызвать желание быть похожими на них.
5.Тематический день «В гостях у Лесовичка». -Презентация «Лес- это легкие планеты». -Целевая прогулка в парковую зону «Растения рядом с нами». -Трудовые поручения: сбор природного материала для поделок. -Творческая мастерская: изготовление поделок из природного материала.	Знакомить детей с разнообразием лесов, обитателями леса, учить старших дошкольников видеть взаимосвязи в живой и неживой природе. Вызвать радость от общения с природой, поддерживать познавательный интерес. Учить соблюдать правила поведения, безопасного для себя и природы. Формировать умения, связанные с работой с различными природными материалами.
2 неделя Тематический период «Лето красное никому не наскучит»	
День 1. По грибы, по ягоды. День 2. Мед- медок. День 3. Яблочки на любой вкус. День 4. Лето без конца и края.	Развивать познавательно- исследовательскую деятельность детей. Актуализировать и систематизировать знания о временах года, их последовательности, характерных признаках лета, учить называть летние месяцы. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе.
5.День физкультурника. -Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые». -Мультконцерт «Спортсмены из страны Мульти-пульти». -Рассматривание книг, альбомов о спорте. -Чтение: «Я расту», А. Барто, «Маленький спортсмен», Е. Багрян и др. -Конкурс семейных газет «Папа, мама ,спортивная семья».	Продолжать формировать у детей представления о значении двигательной активности в жизни человека, вызвать интерес к двигательной деятельности. Обогащать игровой, двигательный опыт детей, развивать творчество в двигательной, изобразительной деятельности. Способствовать формированию продуктивных детско-родительских отношений, выбору детьми ценностей здорового образа жизни.

-Творческая мастерская «Эмблема команды».	
3 неделя	
1-3.Проект «Боб, соломинка и уголек». День 1. Чудеса на огороде. День 2. Что в поле растет? День3. Путешествие с Угольком.	Систематизировать и дополнить знания старших детей о культурных растениях старших детей о культурных растениях, растительных сообществах, учить применять знание правил безопасного поведения в различных условиях. Развивать сенсорные возможности младших дошкольников, уточнить представления о цвете, форме и других характеристиках предметов.
4.День Левши. -Презентация «Своих дел мастера». -Творческие мастерские «Город мастеров»: аппликация, поделки из бумаги и природного материала, мастерская скульптора. -Упражнения выполняются левой (для левши- правой рукой).	Знакомить детей с работой знаменитых мастеров в разных областях деятельности. Вызвать стремление попробовать свои силы в различных видах творчества. Развивать творческую активность, воображение, стимулировать применение и совершенствование основных техник, знакомить с различными материалами.
5.Тематический день «Хлеб - всему голова». Рассматривание колосьев зерновых растений, сюжетных картинок из серии «Откуда хлеб пришел», иллюстраций, используемых для выращивания злаков. -Чтение рассказов, сказок, пословиц и поговорок о хлебе. -Игра-драматизация «Путешествие колоска». -Дидактические игры по теме «Крупы»: «Узнай на вкус», «Кто назовет больше блюд!», «Из чего сварили кашу?».	Обогащать представления детей о зерновых культурах, о труде хлеборобов, об изготовлении хлебобулочных изделий. Знакомить с пользой злаковых культур, формировать представления о важности правильного питания. Рассказать о людях разных профессий, связанных с производством хлеба, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к нему. Развивать сенсорные возможности детей, поддерживать познавательный интерес, пополнять и активизировать словарный запас.
4 неделя	
1.Тематический день «Что такое хорошо и что такое плохо». -Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения». -Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо». -Литературная гостиная. Чтение произведений: «Что такое хорошо и что такое плохо», В. Маяковский, «Два жадных медвежонка», «Сказка о глупом мышонке», С. Маршак, «Вредные советы», Г. Остер и др. -Проигрывание этюдов «Скажи доброе слово другу».	Учить младших дошкольников понимать, какое поведение одобряется, какое поведение одобряется, какое не одобряется взрослыми, знакомить малышей с правилами поведения в детском саду. Учить старших дошкольников понимать побуждения других людей, оценивать их поступки. Знакомить с образцами культурного, безопасного поведения, обогащать коммуникативный и социальный опыт детей. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми, стремление заботиться о малышах, пожилых людях.
2. Тематический день «Мой любимый детский сад». -Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в кабинеты специалистов. -Концерт «Веселая планета». -Конкурс рисунков на асфальте «Наш детский сад». Сюжетно-ролевые игры по теме дня.	Формировать у детей обобщенные представления о детском саде, людях, которые в нем работают, знакомить с различными профессиями. Поддерживать стремление ходить в детский сад, проявлять себя в общении и творчестве. Стимулировать использование полученных знаний, впечатлений, опыта в сюжетно-ролевых играх.
3.День летних развлечений. -Развлечение «Праздник мыльных пузырей». -Игра- развлечения с элементами закаливания. -Игры, конкурсы, аттракционы.	Актуализировать игровой опыт детей, учить вместе с взрослыми организовывать игры, развлечения. Учить старших дошкольников выступать в качестве водящих, ведущих, формировать досуговые компетенции.

-Творческая мастерская «Волшебная пора- лето».	
4 – 5 Тематический день «Веселая ярмарка». -Народные промыслы. -Посещение «ярмарки». -Исполнение хороводов, песен. -Участие в народных подвижных играх и забавах.	Формировать у детей представления о ярмарочной культуре, о народных промыслах, знакомить с русскими народными подвижными играми, передавать чувство юмора, интерес к народной культуре.
5 неделя	
Тематическая неделя «До свидания, лето…». -Детская лаборатория: наблюдения, экспериментирование «Первые признаки осени». -Знакомство с литературными произведениями о приходе осени. -Музыкально-спортивный праздник «До свиданья, лето».	Учить старших дошкольников применять навыки осуществления наблюдения, постановки экспериментов для решения познавательных задач, сопоставлять свои впечатления о лете, об осени. Поддерживать хорошее настроение, формировать основы досуговой культуры.

Модель ежедневного плана на летний оздоровительный период

Группа_____ Тема_____Месяц_____день недели_____

Совместная деятельность взрослого и детей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с родителями, законными представителями
Формы работы	Задачи обучения, воспитания, развития			
УТРО Беседа	Образовательные области указываем в каждом пункте планирования			
Подвижно-дидактическая игра				
Чтение:				
УТРО Прогулка Образовательная ситуация		Наблюдения в природе		

игра		Экспериментальная деятельность.
ВЕЧЕР Дидактическая игра		Предварительная работа
Подвижная игра		

Система физкультурно-оздоровительной работы на летний оздоровительный период

Формы работы	***Содержание работы***	***Условия организации***			***Ответствен-ный***
		Место	***Режимный момент***	***Продолжительность (мин)***	
Утренний прием детей	-самостоятельная двигательная деятельность; -подвижные игры; -оздоровительные пробежки	На участке	Ежедневно	до 30 до 2	Воспитатель
Утренняя гимнастика	Традиционная гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным использованием дыхательных упражнений): -с предметами и без предметов; -на формирование правильной осанки; -на формирование свода стопы; -имитационного характера; -с использованием крупных модулей; -с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер).	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	группа раннего возраста - 4 Младшая гр. - 6 Средняя гр. – 2,8 Старшая гр. - 3 Подготовительная гр. – 5,7	Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
Занятие по физической культуре	Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования и пр.	На воздухе, на спортив-ной пло-	3 раза в не-делю, в часы	Младшая гр. - 15 Средняя гр. - 20 Старшая гр. - 25	Инструктор по физической культуре

	Виды занятий: традиционное, тренировочное, сюжетное (игровое), контрольное.	щадке	наименьшей инсоляции	Подготовительная гр. - 30	
Прогулки	-солнечные и воздушные ванны; -подвижные игры; спортивные упражнения; -спортивные игры; дыхательная гимнастика; -самостоятельная двигательная деятельность	На воздухе	Ежедневно (2 раза в день)	4-4,5 (5) часов	Воспитатель
Дневной сон	- сон при открытых форточках (угловое проветривание)	В групповом помещении	Ежедневно	2 часа	Воспитатель
Подвижные игры	Виды игр: сюжетные; игры с элементами соревнований на разных этапах разучивания; «дворовые»; народные; с элементами определенного вида спорта (бадминтон, футбол, баскетбол и т.д.).	На воздухе, на спортив-ной пло-щадке	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Для всех возрастных групп 10-20	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Двигательные разминки	Варианты: - упражнения на развитие мелкой моторики; - ритмические движения; - упражнения на развитие внимания и координацию движений; - упражнения в удержании равновесия; - упражнения для активизации работы глазных мышц; - гимнастика расслабления; - упражнения на формирование правильной осанки; - упражнения на формирование свода стопы.	На воздухе, на игровой или спор-тивной пло-щадке	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Младшая гр. - 6 Средняя гр. – 2,8 Старшая гр. - 3 Подготовительная гр. – 5,7	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Упражнения с элементами раз-личных видов спорта	Виды спортивных упражнений: - катание на самокатах; - езда на велосипеде; - катание на роликовых коньках; - игры с мячом (элементы футбола, баскетбола); - игры с ракеткой и воланом (элементы спортивного бадминтона).	На воздухе, на игровой или спор-тивной пло-щадке	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Средняя гр.- 10 Старшая гр. – 12 Подготовительная гр. - 15	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Гимнастика по-сле дневного сна	Разминка после сна с использованием различных упражнений: - с предметами и без предметов; - на формирование правильной осанки; - на формирование свода стопы; - имитационного характера; - сюжетные или игровые; - с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер); - на развитие мелкой моторики; - на координацию движений; - в равновесии.	Спальня или групповое помещение при откры-тых фраму-гах	Ежедневно после дневного сна	Для всех возрастных групп - 7-10	Воспитатель

	- Самомассаж (жесткой рукавицей, массажерами и т.д.)				
Закаливающие мероприятия	Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей: элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений); закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями (правильно организованная прогулка, солнечные и водные процедуры в сочетании с физическими упражнениями); воздушные ванны;	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану и в зависимости от характера закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медицинские работники, воспитатели и специалисты ДОУ
	- мытье ног теплой водой		ежедневно после утренней прогулки	в течение летнего периода	Воспитатели