Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 88 «Исток»
Красносельского района Санкт-Петербурга

Ивлева Лариса Вячеславовна

сп=Ивлева Лариса Вячеславовна, о=ГБДОУ детский сад №88 "Исток" Красносельского района СПб, email=istok88@inbox.ru, c=RU

ПРИНЯТА
На Педагогическом Совете
ГБДОУ детский сад № 88 «Исток»
Красносельского района СПб
Протокол от 28.08.2023 г №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом по ГБДОУ детскому саду № 88 «Исток»
Красносельского района СПб
Приказ от 28.08.2023 г № 137

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ГРУППЫ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА (4–5 лет)

на 2023–2024 учебный год

Группа № 7

Программу разработали воспитатели:

Жигалина А.В.

Данилова О.О.

Санкт-Петербург

2023

Аннотация к рабочей программе
средней группы № 7

Рабочая программа по развитию детей среднего возраста. разработана воспитателями Жигалиной А.В.,Даниловой О.О.в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт-Петербурга, разработанной коллективом образовательного учреждения в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО или Стандарт), (приказ № 155 от 17 октября 2013 года) к структуре, к условиям, к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ № 1028 от 25.11.2022) (далее – Федеральная программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой организуется и реализуется образовательная деятельность обучающихся, работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных и возрастных способностей и возможностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, предусматривает приобщение воспитанников к российским духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа включает перспективное планирование образовательной работы по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется перспективным и календарным планом образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы с 01.09.2023- 31.08.2024 г.

Требования к результатам освоения рабочей программы представлены в виде планируемых результатов дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Содержание программы

№п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка: цели, задачи, принципы, подходы	
1.2.	Характеристика возрастных особенностей воспитанников	
1.3.	Планируемые результаты реализации Программы	
1.4.	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в 5 образовательных областях	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	

2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6	Рабочая программа воспитания	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы (обязательная часть)	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть)	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы (обязательная часть)	
3.4.	Организация образовательного процесса, режима дня	
3.4.1.	Режим дня	
3.4.2.	Планирование образовательной деятельности	
3.4.3.	Формы работы с участниками образовательных отношений	
4.	Учебно-методический комплект Программы. Дошкольный возраст	

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 7 (далее Программа) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 88 «Исток» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) разработана в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), приказ Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2. Государственным Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155)
3. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральным законом от 5 апреля 2021 г. N 85-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации".
5. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
6. Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28.09.20208 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.4.3648-20.

7. Постановление от 28 января 2021 г. N 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

8. Постановление от 28.09.2020 № 61573 СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9.Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

10. Уставом и другими локальными актами ГБДОУ.

Содержание Программы разработано с учетом:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг родителей (законных представителей) воспитанников, их законных представителей;
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

В качестве парциальных программ используется учебно-методический комплект:

- Петербурговедение для малышей. От 3 до7 лет. Г.Т. Алифанова, 2008;
- Комплексный материал «Бабушкины сказки»
- Парциальная программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова
- Международная программа «Эко-школа\Зеленый флаг» О.Г.Мадисон, С.Н.Марчук

Цели и задачи Программы

*(согласно п.14.1. ФОП ДО***)**

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ***на основе*** духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих ***задач:***

*(согласно п.14.2. ФОП ДО***)**

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа

- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ГБДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении в группе детей с 4-х до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий не сложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы.

(согласно п.15.3.2. ФОП ДО)

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно

охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их

правильной организации; ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его

словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и

«пожалуйста»; ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной

жизни; ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

отражает эти представления в играх; ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в

совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы

объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами

эмоциональной и речевой выразительности; ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого

составляет описательные рассказы и загадки; ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные

тексты, воспроизводит текст; ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был

создан; ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье,

семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного

края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на

отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной

деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя

разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ГБДОУ – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП ДО.

В качестве инструментария определения эффективности освоения детьми содержания программы является научно-методическое пособие кандидата психологических наук, практикующего педагога-психолога и учителя-дефектолога Н. В. Верещагиной Афонькиной Ю.А. «Диагностика педагогического процесса в группе (I младшей, II младшей группе, средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе) дошкольной образовательной организации» (СПб: Детство - Пресс, 2014).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

2. Содержательный раздел Программы.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная по пяти образовательным областям

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ГБДОУ, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе,

социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Содержание образовательной области представлено в следующих пособиях:

Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА, 2020

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 л.) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 л.).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 80 с

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л.)

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64 с.

Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». Беседы с детьми о труде и профессиях. Москва, 2014г Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М., ТЦ Сфера, 2008.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., переработанное и доп. – СПб: Детство пресс, 304 с

Коломийченко Л.В. Чугаева Г.И. Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально коммуникативному развитию. Издательство «ТЦ СФЕРА»

Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада.

Задачи *согласно п.18.5.1. ФОП ДО)*	**Содержание** *(согласно п.18.5.2. ФОП ДО)*
	В сфере социальных отношений

• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности	• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатичного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству

	и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма
• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
	В сфере трудового воспитания

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться,
	помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий
	В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,

приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

(согласно п.19.5.1. ФОП ДО)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способа их безопасного использования.

Содержание образовательной области представлено в следующих пособиях:

Петерсон Л.Г.,Е.Е.Кочемасова «Игралочка» математика для детей 4-5 лет

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МозаикаСинтез, 2014

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:

Мозаика-Синтез, 2014

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий, МОСКВА 2013

Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада, Воронеж 2014

Ефанова З.А. Познание предметного мира, Издательство «Учитель» Волгоград

Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, Москва 2015

А.М.Федотова Познаём окружающий мир играя Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живём в России, Москва 2013

Карпухина Н.А. Программное разработка образовательных областей, Воронеж 2013

Веракса Н.Е. Т.С.Комарова, М.А.Васильева Комплексные занятия, средняя группа, Волгоград 2018

Ушакова.О.С Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа 2020

Задачи	**Содержание** (согласно п.19.5.2. ФОП ДО)
1.обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2.развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3.обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4.расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5.развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	**1.Сенсорные эталоны и познавательные действия:** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2–3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию; описывать предметы по 3–4 основным свойствам. **2.Математические представления:** педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **3.Окружающий мир:** педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;

6.расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7.обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	• дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно-нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **4) Природа:** • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим миром и природой в средней группе № 7 на 2023–2024 учебный год

Месяц	Занятие	Задачи	Итоговое событие
Сентябрь	***Здравствуй детский сад!***		
	Здравствуй, детский сад?	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым.	
	Прогулка в лес. Деревья	Создать условия для закрепления знаний об осенних явлениях природы. Создание условий для формирования обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе. Создать условия для закрепления знаний о правилах безопасного поведения в природе	

	Я и мои друзья		
	Мы дружные ребята!	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	
		Кто в детском саду работает?	
	Я и детский сад. Профессии в детском саду	Уточнить знания детей о детском саде. Познакомить детей с основными помещениями детского сада и сотрудниками учреждения. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	
Октябрь	***Здравствуй осень!***		
	До ре ми	Познакомить детей с основными признаками осени; с обобщающим понятием времена года.Познакомить с понятием осени в музыкальных произведениях	
	Дикие животные родного края	Создать условия для закрепления представлений о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения, как готовятся к зиме. Создать условия для закрепления знания названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.	
	Что нам осень подарила? (фрукты, овощи)		
	Дары земли: овощи и фрукты	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе витаминов.	
	Грибы и ягоды	Создать условия для расширения представления о времени сбора урожая. Создать условия для формирования представлений о садовых и лесных ягодах, умения называть и отличать по внешнему виду, форме.	

Ноябрь	***Мы живем в России***	Создать условия для обогащения представления у детей о семье, членах семьи, воспитывать доброжелательное отношение, любовь к самым близким людям, побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи Создать условия для закрепления представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях	
	Мы живем в России		
	Птицы нашего региона	Познакомить детей с внешним видом и отличительными признаками перелётных птиц. Объяснить, почему они называются перелётными. Рассказать, где живут и чем питаются перелётные птицы; познакомить с обобщающим понятием перелётные птицы.	
	Мой уютный дом: квартира, мебель Дом, который построил Джек С. Маршак	Дать представление об устройстве городской улицы; повторить и закрепить с детьми элементарные правила поведения на улице.	
	Семья. Человек		
	Мои друзья	Познакомить детей с обобщающим понятием семья; с родственными отношениями в семье; с частями тела человека и их назначением.	
	Посуда и продукты питания	Расширять и углублять представление о посуде (истории происхождения. Из какого материала изготавливается). Расширять представление детей о продуктах питания и их разнообразии. Воспитывать привычку правильного питания	
	Моя семья!	Создать условия для воспитания доброго, уважительное отношение к родителям. Создать условия для воспитания желания делать подарки родным и близким. Создать условия для формирования умения составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя семья»;	
	Домашние животные и их детеныши	Познакомить детей с названиями домашних животных; с обобщающим понятием домашние животные.	

Декабрь		Объяснить, из каких частей состоит тело животных; чем они питаются, какую пользу приносят.	
	Труд взрослых, Профессии.	Создать условия для расширения представления детей о профессиях сотрудников. Создать условия для закрепления умения сравнивать множества путем наложения, употребляя слова*: столько-сколько, поровну.* Создать условия для закрепления знаний названий деталей для конструирования: куб, пластина, кирпич, брусок.	
	День конституции	Формировать представление детей о российской символике, о том, что конституция является основным законом государства, который необходимо соблюдать. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
	Новый год стучится в дверь!	Познакомить детей с новогодним праздником, его особенностями.	
	Все встречают новый год!	Создать условия для привлечения детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; Создать условия для воспитания чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	
Январь	***В мире вежливых слов***	Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми.	
	Зимние развлечения	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы зимы, названия зимних игр. Выявить и расширить представления детей о свойствах снега; развивать речь, мышление, воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы.	
	День полного снятия блокады Ленинграда	Расширить представление детей о подвиге жителей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с жизнью людей в это время.	
	Какая бывает мебель	Расширить знания детей о мебели :ее функции и назначения в жизни	

		человека: о различных видах: материале из которого она изготовлена.	
Февраль			
	Транспорт. Соблюдаем ПДД	***Транспорт***	
		Познакомить детей с некоторыми видами транспорта; с обобщающим понятием транспорт; дать представление об элементарных частях машины. Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; с названием и значением светофора на дороге.	
	Мир неживой природы. Свойства и материалы	Познакомить детей со свойствами неживой природы. Уточнить понятие о воздухе, песке и о необходимости чистого воздуха для жизни человека.	
	Народная промыслы	Расширять представление о народной игрушке (матрешка и т. д.). Знакомить с народными промыслами. Вызвать интерес к познанию культуры своего народа.	
	День защитника отечества!	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к родине. Формировать представления детей об армии о радах войск, об особенностях военной службы.	
Март	***Прогулка в зоопарк***	Формирование представлений детей о животных, как братьях наших меньших. Формирование представления детей о **зоопарке** (для чего работает **зоопарк**, кто работает в **зоопарке**). Закрепление знаний о животных, живущих в **зоопарке** *(чем питаются, какие повадки, кто ухаживает)*. Развитие активной речи, словарного запаса. Рассказать о природных зонах жарких стран и северных (заполярных).	
		8 марта	
	Праздник бабушек и мам	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать её.	
	Сезонные изменения родного края	Познакомить детей с основными признаками весны; с весенними забавами. Объяснить, почему радуются люди и животные. Закрепить обобщающее понятие времена года.	

	Вода вокруг нас	Расширение представлений о свойствах воды (вода, может быть, в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т. п.).	
	Неделя детской книги	Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя.	
Апрель			
	День смеха	Развивать у детей положительный эмоциональный настрой, чувство юмора, учить снимать психологическое напряжение. формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой); формирование положительных эмоций.	
	Я расту я здоровье берегу	Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	
	Космические путешествия	Познакомить детей с глобусом, планетой. Земля, космическими кораблями. Ввести понятие космос – пространство между планетами. Закрепить знание профессии космонавт.	
	Достопримечательности нашего города	Формировать знания о достопримечательностях города. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с правилами поведения в городе.	
	Земля- наш общий дом(комнатные растения)	Познакомить с обобщающим понятием цветы; названиями некоторых луговых цветов, их строением.	
Май	***Мой дом. Безопасность в доме***	Закреплять умение соблюдать правила пребывания дома, познакомить с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми.	

	День Победы!	Дать представление о празднике День Победы; воспитывать уважение к ветеранам.	
	Цветы и травы	Дать понятие, что такое цветок. Учить детей, классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). Познакомить детей с профессиями людей, связанных с цветоводством. Развивать умение передавать свои чувства от общений с природой в рисунках и поделках.	
Июнь	***Насекомые***	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. формировать бережное отношение к окружающей среде.	
	Скоро лето	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада).	
	Сказки А. С. Пушкина	Познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина и способствовать к развитию интереса к его творчеству.	
	Моя страна-Россия	Закрепить знания о России, государственной символике - гербе, флаге, гимне. Продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Воспитывать любовь к родному городу и стране.	
	Цветочный калейдоскоп	Познакомить детей с названиями цветущих растений цветника, способами ухода за ними. Обратить внимание детей на характерные особенности растений и уметь их сравнивать. Воспитывать бережное отношение к растениям, интереса к миру растений.	

	Как хорошо здоровым быть	Создание условий для расширения представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений, гигиенических процедур для организма человека. Создание условий для расширения представления о здоровье и здоровом образе жизни; прививать любовь к физическим упражнениям; учить следить за своим здоровьем.	
Июль	***Неделя любимых игр***	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Привлечь детей в совместную игру. Развивать творческие способности детей. Формировать бережное отношение к игрушкам.	
	Моя семья	Сформировать уважительное отношение к своей семье. Познакомить детей с понятиями «семья», «имя», «фамилия»; Закрепить умение называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.	
	Солнце воздух и вода-наши лучшие друзья	Формирование у детей представлений о значении природных факторов в укреплении здоровья Сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье детей Развивать познавательный интерес детей к окружающей природе Обеспечить всестороннее и гармоничное развитие физических качеств детей Формировать навыки безопасного поведения в природе Воспитывать бережное отношение к природе, уважительное отношение к людям, ведущим здоровый образ	

	Мы друзья природы. Неделя экологий	Способствовать дальнейшему познанию ребёнком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе: закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе: воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	
Август	***Мы дружные ребята***	Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, называть друг друга по имени, воспитателя по имени и отчеству.	
	Неделя дорожного движения	Продолжить знакомить детей с правилами дорожного движения. • Расширить знания детей о транспортных средствах. • Познакомить детей со значениями дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах. • Развивать наблюдательность и любознательность. • Воспитывать умение ориентироваться на местности. • Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе	

	Юные любители спорта	Расширить и закрепить знания детей о спорте, его видах, о здоровом образе жизни, расширить представления о том ,что полезно и вредно для здоровья , расширить знания об отдыхе и спорте , воспитать любовь к физкультуре и спорту у детей, внушить необходимость занятий спортом для дальнейшей жизни, воспитать созидательное отношение к своему здоровью - создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья.	
	Символ России - государственный флаг	Дать представление детям о происхождении флага, об истории Российского флага и символическом значении его цветов; Воспитание патриотизма, уважительного отношения к флагу нашей страны. Закрепление зрительных представлений о Российском флаге.	
	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	Развить интерес детей к музыке как виду искусства; развить музыкальные способности, научить самовыражаться через музыку в различных видах музыкальной деятельности, способствовать формированию эстетического вкуса. Выявить и уточнить знания детей о музыкальных инструментах. Расширить знания детей о музыке, музыкальных инструментах мира. Вызвать познавательный интерес к истории возникновения музыкальных инструментов.	

Планирование занятий по математическим представлениям в средней группе № 7 на 2023–2024 учебный год

№	Тема занятия	Программное содержание	Материалы к занятию	Методическое обеспечение
1	«Повторение»	Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения. Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1—3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости; Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки.	***Демонстрационный:*** картина, составленная из геометрических фигур, карточки для нахождения лишнего, полоски попарно одинаковой длины. ***Раздаточный:*** лист бумаги с нарисованными на нем предметами в количестве от 1 до 3, карточки с цифрами от 1 до 3, листы бумаги с нарисованным деревом, геометрическое лото.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 1.
2	«Раньше, позже»	Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше» — «позже» («сначала» — «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение использовать в игровой деятельности понятия «один» и «много», умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов с помощью составления пар. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, пространственную ориентацию.	***Демонстрационный:*** три фотографии воспитателя, сделанные в разное время, и одна фотография хорошо знакомого детям взрослого, по 3—4 предметные картинки на каждого, изображение детенышей домашних и диких животных, карточки для восстановления последовательности событий.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 2.

3	«Счёт до четырёх. Число и цифра 4»	Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех, соотносить цифру 4 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте, умение видеть и продолжать закономерность чередования фигур, отличающихся цветом. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** карточка с изображением орнамента. ***Раздаточный*:** 4 зеленых треугольника. 4 круга разного цвета, карточка с цифрой 4 на каждого ребенка, тарелочки, на которых лежит от 1 до 4 кубиков ЛЕГО (квадрата), карточки с цифрами 1—6 (каждой карточки по 3 штуки).	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 3.
4	«Квадрат»	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур (треугольников и кругов), познакомить с некоторыми свойствами квадрата. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счет до четырех, представления о круге и треугольнике, умение определять и называть свойства	***Демонстрационный****:* предметы квадратной формы, контурные изображения квадрата, круга, треугольника, сапожка, репки, книги, картинки с изображением различной обуви, овощей, предметные картинки, имеющие круглую, квадратную, треугольную форму, карточки с изображением кругов, квадратов, треугольников разного цвета и размера. ***Раздаточный:*** полоски картона черного цвета двух размеров.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 4.

		предметов, сравнивать предметы по длине. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности.		
5	«Куб»	Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления об изученных фигурах, счет до четырех, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** шар, два куба, изображение столбика, собранного из четырех кубиков в технике аппликации, карточки с изображением кругов, треугольников. ***Раздаточный:*** коробки с шарами и кубами, карточки с изображением квадратов, вырезанные из картона круги и квадраты.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 5.
6	«Вверху, внизу»	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Закрепить счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1–4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, воображение, фантазию, логическое мышление, сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** 3 игрушечных медведя, 1 заяц, карточки с цифрами от 1 до 4. ***Раздаточный:*** листы бумаги с нарисованными на них двумя полками, 3 круга разного размера, 2 квадрата разного размера, 1 треугольник, карточки с кругами разного цвета и размера от 1 до 4.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 6.
7	«Сравнение по ширине»	Уточнить пространственные отношения «шире» — «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и	***Демонстрационный:*** игрушки (медвежонок, зайчонок), два одеяла, веревки. ***Раздаточный:*** полоски одинаковой длины, но	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 7.

		правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий». Сформировать опыт самостоятельного преодоления Затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме. Тренировать мыслительные операции анализ и Сравнение. Развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление.	разного цвета и разной ширины, листы бумаги с нарисованной веревкой для развешивания полотенец, полотенца-полоски.	
8	Счёт до пяти. Число и цифра 5»	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** игрушечные медвежонок и зайчонок, изображение земляники и черники, карточки с изображением 2, 3, 4, 5 предметов, карточки с цифрами 1—7. ***Раздаточный:*** по 6 кругов красного и синего цвета, карточки с цифрой 5 по одной на каждого.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 8.
9	«Овал»	Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Сформировать опыт	***Демонстрационный:*** карточки с рисунком из геометрических фигур для обозначения вагонов, карточки с изображением овальных и неовальных	

		самостоятельного преодоления Затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности.	предметов. ***Раздаточный:*** карточки с нарисованными в ряд геометрическими фигурами — билеты на поезд, 2 круга и 1 овал (белые), вырезанные из цветного картона часы, колесо и огурец, круги и овалы трех цветов (красного, оранжевого, желтого).	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 9.
10	«Внутри, снаружи»	Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи. Закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук и мимику лица.	***Демонстрационный:*** обручи разного цвета, картинка с изображением банки с яблоками и грушами. ***Раздаточный:*** по 5 овалов разного цвета и размера, фишки (пуговицы).	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 9.
11	«Вперед и, сзади, снаружи»	Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи. Закрепить представления о пространственных отношениях «справа» — «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку, представления о круге, квадрате и треугольнике. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение. Развивать внимание, память, речь, пространственные представления, фантазию, воображение, творческие способности, опыт самоконтроля	***Демонстрационный:*** изображения деда, бабки, внучки, Жучки, кошки, мышки, карточки с цифрами 3, 4 и 5, круги 4 цветов и двух размеров. ***Раздаточный:*** геометрическое лото.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 11.

		и взаимоконтроля.		
12	«Пара»	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, инициативность, сформировать опыт самоконтроля и коррекции своих ошибок.	***Демонстрационный:*** игрушка зайца, варежка с орнаментом, изображение коньков, варежек, лыж, спиц, ботинок, носков; изображение мужчины, женщины, мальчика, девочки. ***Раздаточный:*** варежка, вырезанная из бумаги, геометрические фигуры, лыжи — полоски разной длины.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 13.
13	«Прямо угольни к»	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить геометрические и пространственные представления, счет до пяти, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, мелкую моторику рук, фантазию, воображение, смекалку, логическое мышление, творческие способности.	***Демонстрационный:*** квадрат, прямоугольник, изображение елки, человечка, карточки с цифрами 1–5, карточки с геометрическими фигурами, картинки с предметами прямоугольной и непрямоугольной формы. ***Раздаточный:*** квадрат, прямоугольник, карточка с нарисованной на ней речкой, кубики, лодочка.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 13.

14	«Числовой ряд»	Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1—5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5 до 1. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** домики с открывающимися дверями, карточка с 5 геометрическими фигурами, внутри которых нарисованы точки (образец выполнения задания). ***Раздаточный:*** карточки с изображенными на них 5 домиками, карточки с точками от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5, карточка с 5 геометрическими фигурами.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 14.
15	«Ритм (поиск и составление закономерностей)»	Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** бубен, картинки для иллюстрации понятия ритма, парные карточки с изображением ритма. ***Раздаточный:*** зеленые, белые, желтые, голубые квадраты, квадраты двух цветов.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 15.
16	«Счёт до шести. Число и цифра 6»	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления Затруднения под руководством	***Демонстрационный:*** карточки с цифрами от 1 до 8. ***Раздаточный:*** зеленые треугольники и белые прямоугольники (по 6 штук), кубики ЛЕГО,	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 16.

		воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. Развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля.	карточки с цифрами.	
17	«Порядк о- вый счёт»	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1–6 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право). Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение. Развивать внимание, двигательную память, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности. Сформировать опыт взаимоконтроля.	***Демонстрационный:*** шесть различных игрушек, карточки с 6 кругами разного цвета. ***Раздаточный:*** квадраты, фломастеры 6 цветов.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 17.
18	«Сравне ние по длине»	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1—6. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию.	***Демонстрационный:*** карточки с записанными на них рядами чисел, расположенными неверно. ***Раздаточный:*** полоска длиной 10 см и шириной 2 см коричневого цвета, полоска длиной 9 см и шириной 2 см черного цвета, 6 полосок разного цвета и разной длины, полоска, на которой числа расположены в правильном порядке.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 18.

		Развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля и взаимоконтроля.		
19	«Счёт до семи. Число и цифра 7»	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить геометрические представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. Развивать память, внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, инициативность.	***Раздаточный:*** карточки с цифрами 1–9; 7 кругов разного размера; 7 треугольников разного цвета, по 7 желтых квадратов и треугольников одинакового размера.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 19.
20	«Повторение: числа и цифры 1–7»	Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1–7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, мелкую моторику рук, сформировать опыт контроля.	***Демонстрационный:*** изображение цветка с 7 разноцветными лепестками. ***Раздаточный:*** листы с домиками, карандаши, полоски одинаковой ширины и цвета, но разной длины, карточки с картинками, выполненными из геометрических фигур, карточки с такими же геометрически-ми фигурами, расположенными в ряд.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 20.

21	«Сравнение по толщине»	Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине. Сформировать опыт самостоятельного преодоления Затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности.	***Демонстрационный:*** изображение теремка, сделанного из цилиндрических бревен, изображения толстого и тонкого дерева, плакат-схема, изображение лавочки. ***Раздаточный:*** карандаши, цилиндры, 2 прямоугольника разного размера.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 21.
22	«Сравнение по высоте»	Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение определять и называть свойства предметов. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию. Развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, воображение, самостоятельность, коммуникативные умения.	***Демонстрационный:*** картинки с изображением лета и зимы (пейзажи), сюжетные картинки. ***Раздаточный:*** 7 столбиков разной высоты, картонная полоска.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 22.
23	«План (карта путешествий)	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. Развивать внимание, речь,	***Демонстрационный:*** план пути к домику лисы (карта путешествий), карточки с разным расположением предметов, карточки с изображением предметов различной формы. ***Раздаточный:*** планы на каждого ребенка, карандаши.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 23.

		вариативное и логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.		
24	«Счёт до восьми. Число и цифра 8»	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством. Сформировать опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию. Развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение. Сформировать опыт самоконтроля.	***Демонстрационный:*** куб, пирамида, карточки с цифрами 3, 4, 5, 6, 7, 9, карточки с 5, 6, 8 точками. ***Раздаточный:*** квадраты, треугольники, карточки с 7 точками, карточки с цифрой 8, круги двух цветов.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 24.
25	«Сравнение по длине, ширине и высоте»	Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине. Закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1—8. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение. Развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.	***Демонстрационный:*** карточки с пропущенными цифрами. ***Раздаточный:*** цилиндры одинаковой высоты и разного диаметра и цвета, полоски картона одинаковой длины, но разной ширины и цвета.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 25.
26	«Цилиндр»	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить	***Демонстрационный:*** предметы цилиндрической формы. ***Раздаточный:*** цилиндрические не отточенные карандаши, кирпичики, трафареты, «паспорта» предметов цилиндрической формы, листы бумаги, простые карандаши, фломастеры.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 26.

		у того, кто знает». Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.		
27	«Конус»	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода). Закрепить умение выделять и называть свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	***Демонстрационный:*** муфта с фигурами, предметные картинки. ***Раздаточный:*** листы бумаги, трафареты, карандаши.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 27.
28	«Призма и пирамида»	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские	***Демонстрационный:*** цилиндры, конусы, призмы, пирамиды одинаковой высоты и разного цвета. ***Раздаточный:*** призмы и пирамиды с «паспортами», картинки с предметами различной формы.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 28.

		геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.		
29	«Геометрические тела»	Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте. Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1–8, тренировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение. Сформировать опыт контроля и самоконтроля.	***Демонстрационный:*** муфта с геометрическими телами. ***Раздаточный:*** карточки с цифрами от 1 до 8, планкарты, простые карандаши.	Л. Г. Петерсон Е. Е. Кочемасова Занятие 29.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи, диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Содержание образовательной области представлено в следующих пособиях:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3–7 лет

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ушакова О.С., Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет Творческий центр СФЕРА, Москва 2009 Аджи А.В., Открытые мероприятия для детей средней группы, Воронеж 2015

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий МОСКВА, «Скрипторий 2003», 2013

Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4-5 лет Творческий центр СФЕРА, 2016

Затулина Г.Я., Развитие речи дошкольников Средняя группа, Центр педагогического образования, 2017

Задачи *(согласно п.20.5.1. ФОП ДО)*	**Содержание** *(согласно п.20.5.2. ФОП ДО)*
	Развитие словаря
Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей.	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства.
Определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	Качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
	Звуковая культура речи
Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
	Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно.	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	
	Связная речь
Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5–6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы,

	отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
	Подготовка к обучению грамоте
Продолжать терминами практически, употреблять выполнении речевых играх звучат позвуки в слове определенной. Знакомить со «слово», «звук» учить понимать и эти слова при упражнениях Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, разному и сходно, произносятся в	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно	

	Интерес к художественной литературе
-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; -развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); -развивать художественно речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);	Примерный перечень художественной литературы. ***Малые формы фольклора.*** «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». ***Русские народные сказки.***«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. СоколоваМикитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). ***Фольклор народов мира.*** *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «ШалтайБолтай», англ. (обраб. С. Маршака). *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. • *Произведения поэтов и писателей России.*

	Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков

	Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). ***• Произведения поэтов и писателей разных стран.*** *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Планирование занятий по развитию речи в средней группе № 7 на 2023–2024 учебный год

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь	№ 1**Описание игрушек-кошки и собаки** **- связная речь:** учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; **- словарь и грамматика:** активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; **- звуковая культура речи:** закреплять произношение пройденных звуков[у] , [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с] - [с`], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. (Р.Р/ Уш..-ср.гр. стр. 116)	№2 **Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»** **- связная речь:** учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); **- словарь и грамматика:** учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы). (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 110)	№3 **Описание игрушек-собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.** **- связная речь:** учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; **- словарь и грамматика:** закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа, формировать представления о предлогах *за,под,на,в,* навыки их применения в речи; **- звуковая культура речи:** укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков[с] - [с`] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук[с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 112)	№4 **Составление описательного рассказа о питомцах** **- связная речь:** учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; **- словарь и грамматика:** обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; **- звуковая культура речи:** продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание. (Р.Р/ Уш.Уш. -ср.гр. стр. 115)

Октябрь	Программное содержание:	№ 5 **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»** **- связная речь:** учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; **- словарь и грамматика:** активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; **- звуковая культура речи:** закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух различные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 118)	№6 **Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»** **- связная речь:** учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; **- словарь и грамматика:** учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 120)	№7 **Составление сюжетного рассказа по ролям.** **- связная речь:** формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; **- словарь и грамматика:** активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; **- звуковая культура речи:** учить понимать и активно использовать различные интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в зхвучание слов, выделять в словах заданный звук. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 122)	№8 **Придумывание загадок- описаний об игрушках.** **- связная речь:** учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; **- словарь и грамматика:** активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей хивотных в именительном и косвенных падежах; **- звуковая культура речи:** продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 124)

Ноябрь	Программное содержание	**№9 Составление рассказа- описания по лексической теме «Мебель»** **- связная речь:** учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; **- словарь и грамматика:** учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их названием; уточнить понятие «мебель», учить правильно использовать предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.127)	**№10 Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»** **- связная речь:** подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); **- словарь и грамматика:** учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 129)	**№11 Описание игрушки: белки, зайчика, мышонка.** **- связная речь:** учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; **- словарь и грамматика:** учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; **- звуковая культура речи:** учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 131)	**№12 Составление рассказа о любимой игрушке.** **- связная речь:** учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; **- словарь и грамматика:** активизировать в речи прилагательные, учить пользовать словами с противоположным значением; закрепить представление о понятие "мебель", **- звуковая культура речи:** развивать выразительность в речи. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.135)
Декабрь	Программное содержание	**№ 13 Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда».** **- связная речь:** учить давать описание зимней одежды, **- словарь и грамматика:** учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении, закрепить понятие «одежда»; учить пользовать в речи сложноподчиненным и предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;	**№ 14 Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд».** **- связная речь:** учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; **- словарь и грамматика:** упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; **- звуковая культура речи:** закрепить представлении о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком -	**№ 15 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»** **- связная речь:** побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; **- словарь и грамматика:** учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей; **- звуковая культура речи:** закрепить правильное произношение звука[ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией	**№ 16 Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»** **- связная речь:** учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; **- словарь и грамматика:** учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки; **- звуковая культура речи:** продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.144)

		- звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук , (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.137)	**звуковая культура речи:**. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.140)	(вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 142)	
Январь	Программное содержание	№17 **Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк».** **- связная речь:** учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; **- словарь и грамматика:** учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные предложения и простые распространенные предложения; **- звуковая культура речи:** учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.146)	№18 **Составление описания внешнего вида.** **- связная речь:** учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); **- словарь и грамматика:** учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола *хотеть,* формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать и др.*; **- звуковая культура речи:** дать представление о том что звуки в словах идут последовательно друг за другом в определенной последовательности. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 149)	№ 19 **Составление рассказа с использованием предложенных предметов.** **- связная речь:** упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; **- словарь и грамматика:** упражнять в образовании названий посуды; **- звуковая культура речи:** учить правильно произносить звук[ч] , отчетливо проговаривать слова с этим звуком. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр.150)	№ 20 **пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок.** **- связная речь:** учить пересказывать рассказ; **- словарь и грамматика:** учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; **- звуковая культура речи:** учить подбирать слова. Сходные и различные по звучанию. . (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 152)

Февраль	Программное содержание	№ 21 **Описание потерявшихся зайчат по картинкам.** **- связная речь:** учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; **- словарь и грамматика:** упражнять в подборе глагола к существительному; **- звуковая культура речи:** учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 154)	№ 22 **Составление рассказа «День рождения Тани».** **- связная речь:** учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; **- словарь и грамматика:** упражнять образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды; **- звуковая культура речи:** закрепить произношние звука [щ], представление о ом, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 155)	№ 23 **Составление описания животных по картинкам.** **- связная речь:** учить составлять описание по картинке, называть объект. Его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; **- словарь и грамматика:** учить составлять сложно подчиненные предложения; **- звуковая культура речи:** закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 156)	№ 24 **Составление описания по лексической теме «Овощи».** **- связная речь:** учить описывать овощи, правильно их называть; **- словарь и грамматика:** уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; **- звуковая культура речи:** продолжать учить вслушиваться в звучание лов, выделять на слух звуки в словах. Находить слова, сходные по звучанию. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 158)
Март	Программное содержание	№ 25 **Употребление в речи слов с пространственным значением.** **- связная речь:** продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; **- словарь и**	№ 26 **Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»** **- связная речь:** учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; **- словарь и грамматика:** закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии;	№ 27 **Описание внешнего вида животных.** **- связная речь:** продолжать учить составлять описания предметов; **- словарь и грамматика:** упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет, хотим- хотят); **- звуковая культура речи:** закреплять правильное	№ 28 **Составление рассказа по картине «Куры».** **- связная речь:** учить составлять короткий описательный рассказ по картине; **- словарь и грамматика:** учить сравнивать по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; **- звуковая культура речи:** закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные

		грамматика: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади); **- звуковая культура речи:** учить четко и правильно произносить звуки [л]- [л`], выделять на слух эти звуки в словах со звуками [л]- [л`], закреплять умение подчеркнуто произносить звуки, определять первый звук в слове. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 160)	обратить внимание на несхожесть некоторых названий; **- звуковая культура речи:** закреплть представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками- [с], [ш]. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 162)	произношение звуков [л]- [л`], изолированных, в словах и фразах, учить выделть этот звук в речи; правильно пользовать вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 164)	и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 167)
Апрель	Программное содержание	№ 29 **Составление описаний персонажей сказки «Теремок».** **- связная речь:** учить составлять описание предметов; **- словарь и грамматика:** учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; **- звуковая культура речи:** учить четко и правильно произносить звуки [р]- [р`], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	№ 30 **Определение специфических признаков предмета.** **- связная речь:** учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки; **- словарь и грамматика:** упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; **- звуковая культура речи:** закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 172)	№ 31 **Определение предмета по его специфическим признакам.** **- связная речь:** закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; **- словарь и грамматика:** учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; **- звуковая культура речи:** закреплять правильное произношение звуков [р]- [р`], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и сно произносить слова и фразы, насыщенные [р]- [р`], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. (Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 174)	№ 32 **Описание внешнего вида детенышей животных.** **- связная речь:** продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; **- словарь и грамматика:** учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; **- звуковая культура речи:** закреплять представления о том, что звуки в словах произносится в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова

		(Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 170)			(Р.Р/ Уш.-ср.гр. стр. 176)
Май	Программное	**Работа по закреплению пройдённого материала.**	**Работа по закреплению пройдённого материала.**	**Работа по закреплению пройдённого материала.**	**Работа по закреплению пройдённого материала.**

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.). Содержание образовательной области представлено в следующих пособиях:

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Москва, 2015г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2014

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007.

Музыкальные шедевры/ О.Радынова. – М.: Гном-пресс, 1999.

Каплунова И.М., Новоскольцева Программа по воспитанию детей дошкольного возраста

«Ладушки» И.А. Издательство: Композитор. С-Пб, 2015

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий, средняя группа, МОСКВА, «Скрипторий 2003» 2013

Павлова О.В. Изобразительная деятельность Художественный труд средняя группа Волгоград

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду средняя группа Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду средняя группа Издательский дом «Цветной мир», Москва 2015

Задачи *(согласно п.21.5.1. ФОП ДО)*	**Содержание** *(согласно п.21.5.2 ФОП ДО)*
	Приобщению к искусству
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2)Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3)Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4)Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки. 5)Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр);

	привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6)Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок 5)Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8)Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9)Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.* *Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». *Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

	Изобразительная деятельность
продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при	**1) Рисование:** • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнце, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	• формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. **2)Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **3)Лепка:** педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. **4)Аппликация:** педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
	Конструктивная деятельность

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);	1)Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	2)Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3)Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4)Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5)Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
	Музыкальная деятельность

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	*Слушание*: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. *Примерный перечень музыкальных произведений.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). *Примерный перечень музыкальных произведений.* *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». • *Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. *Примерный перечень музыкальных произведений.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

	Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). *Примерный перечень музыкальных произведений.* • *Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. *Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. • *Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. *Примерный перечень музыкальных произведений.* •*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. *Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. • *Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

	Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. • *Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». *Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
	Театрализованная деятельность
-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; -учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); -активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

-формировать у детей простейшие образно выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками	Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
	Культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетик эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетик эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Планирование занятий по лепке в средней группе № 7 на 2023–2024 учебный год

Месяц	Занятие	Задачи	Источник
Сентябрь	***«Здравствуй детский сад!»***		
	Чем мы лепим	Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приёмами работы.	Стр. 125, О.В.Павлова, «Изобразительная деятельность. Художественный труд»
	«Я и мои друзья»		
	Пирамида	Учить скатывать из пластилина шары разных размеров и расплющивать их между ладоней располагать полученные круги в определённом порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.	Стр.56 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
Октябрь	***«Что нам осень подарила?» (фрукты, овощи)***		
	Большие и маленькие морковки	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. закреплять умение лепить большие и маленькие предметы.	Стр.24, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Перелётные птицы»		
	Утёнок	Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Учить пользоваться стекой.	Стр.20 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Вот эта улица, вот этот дом…»		

Ноябрь	Теремок	Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части от столбиков.	Стр.39 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Моя семья»		
	Семья матрёшек	Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для её устойчивости. Знакомить с приёмами сглаживания.	Стр.45 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
Декабрь	***«Здравствуй зимушка-зима!»***		
	Снежинка	Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.	Стр.30 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Домашние животные»		
	Поросёнок	Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	Стр.35 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
Январь	***«Зимние игры и забавы»***		
	Мы слепили снеговиков	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать чувство формы. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Стр.62, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Зимующие птицы»		
	Птичка	Учить лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Стр.51, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Февраль	***«Все работы хороши»***		
	Повар	Учить лепить из теста согласно собственному замыслу.	Стр.44 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Наша Армия»		
	Самолёт	Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперёд-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки.	Стр.43 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
Март	***«8 марта»***		
	Кулон для мамы	Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие.	Стр.47 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Посуда»		

	Чашка и блюдце	Продолжать учить лепить шар,	Стр.23
		вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой части. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
Апрель	***«Весна шагает по планете»***		
	Цветные зонтики	Закрепить умение лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму.	Стр.53 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Земля наш общий дом!»		
	Радуга-дуга	Закреплять навыки работы в технике пластилин графии.	Стр.169, Н.С.Голицына, ККТЗ
Май	***«Пусть всегда будет солнце!»***		
	Весенние картинки	Закрепить знания о весенних изменениях в природе; упражнять в технике пластилин графии.	Стр. 200, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Кто такие насекомые?»		
	Улитка	Продолжать учить детей раскатывать из шара столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы.	Стр.58 Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 45 лет»
	«Цвети любимый город»		
	Фигурки для карусели	Продолжать учить детей лепить фигурки разных животных и птиц для каруселей.	Стр. 276, Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»

Планирование занятий по аппликации в средней группе № 7 на 2023-2024 учебный год

Месяц	Занятие	Задачи	Источник
Сентябрь	***«Игрушки»***		
	Сказочные герои	Учить складывать изображение сказочного героя из четырёх частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой.	Стр. 13, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4–5 лет»
	«Кто в детском саду работает?»		

	Красивые полотенца для девочек и мальчиков	Закрепить представление о гендерной принадлежности; закреплять навыки изображения предметов из готовых форм; учить заполнять узором короткие стороны листа, подбирая цвета по желанию.	Стр.27, Н.С.Голицына, ККТЗ
Октябрь	***«Здравствуй осень!»***		
	Листья осенние землю укрыли	Учить детей наклеивать разноцветные листья, образовывая узор; закреплять приём намазывания клеем и наклеивания деталей с учётом их сочетания по цвету.	Стр.85, О.В.Павлова, «Изобразительная деятельность.
			Художественный труд»
	«Что нам осень подарила?» (дары леса)		
	Ветка рябины	Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	Стр. 17, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4–5 лет»
Ноябрь	***«Мой дом, мой город»***		
	Большой дом	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Стр. 39, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Мой уютный дом: квартира, мебель»		
	Полосатый коврик	Учить правильно держать ножницы, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Стр. 27, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
	«Я одеться сам могу»		
	Шапка и варежки для куклы	Продолжать учить ребят наносить клей на детали и ровно наклеивать на лист бумаги. Закреплять умение детей соотносить цвет с его названием.	Стр. 28, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
Декабрь	***«Дикие животные»***		
	Ёжик	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура.	Стр. 18, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
	«Новый год у ворот»		
	Ёлка из леса	Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые форм из квадратов, срезая углы.	Стр. 34, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
	«Зимние игры и забавы»		

Январь	Снегопад	Учить выполнять снежинки приёмом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по месту бумаги; закреплять умение аккуратно наклевать детали.	Стр.102, О.В.Павлова, «Изобразительная деятельность. Художественный труд»
	«Зимние виды спорта»		
	Снеговик – лыжник	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.	Стр. 173, Н.Е.Веракса «Комплексные занятия»
Февраль	***«Транспорт»***		
	Автобус	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники.	Стр.54, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Дорожная азбука, безопасность и ПДД»		
	Светофор	Учить конструировать светофор из картонной коробочки, наклеивая сигналы светофора.	Стр. 149, Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»
Март	***«Народные промыслы»***		
	Коврик	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок.	Стр. 88, Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»
	«В гостях у сказки»		
	Тарелочки для бабушки Федоры	Учить располагать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга.	Стр. 111, Н.С.Голицына, ККТЗ
Апрель	***«Космос»***		
	Солнышко	Закреплять умение детей разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	Стр. 54, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
	«Здоровая еда»		
	Мороженое в стаканчике	Продолжать учить конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы.	Стр. 25, Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»
Май	***«Пусть всегда будет солнце!»***		
	На зелёной кочке выросли цветочки	Упражнять в использовании знакомых приёмов для изображения предметов.	Стр.182, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Цвети любимый город»		

	Строим, строим мы дома	Учить составлять из отдельных деталей целое, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги самостоятельно; закреплять умение работать ножницами, аккуратно намазывать детали клеем и приклеивать их.	Стр.123, О.В.Павлова, «Изобразительная деятельность. Художественный труд»

Планирование занятий по рисованию в средней группе № 7
на 2023–2024 учебный год

Месяц	Занятие	Задачи	Источник
Сентябрь	***«Здравствуй детский сад!»***		
	Для рисования нужны: кисти, краски и карандаши	Повторить сведения о материалах и инструментах, необходимых для занятий рисованием; развивать умение передавать свои впечатления, полученные ранее.	Стр. 4, О.В.Павлова «Изобразительная деятельность. Художественный труд.»
	«Игрушки»		
	Семья неваляшек	Побуждать детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определённого размера; передавать в рисунке характерные особенности.	Стр. 45, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Я и мои друзья»		
	Цветные шары	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы. Закреплять навыки закрашивания.	Стр.30, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Кто в детском саду работает?»		
	Салфетки для кукол	Учить украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину знакомыми элементами, используя мягкую и тычковую кисти.	Стр.25, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Здравствуй осень!»		
	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево. Ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками.	Стр.31, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Что нам осень подарила?» (фрукты, овощи)		

	Яблоко и груша	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.	Стр. 16, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Что нам осень подарила?» (дары леса)		
	Гриб	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию.	Стр. 18, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Перелётные птицы»		
	Вышла уточка гулять	Учить рисовать утку и утят, создавать сюжетную композицию; формировать понимание правил рисования; развивать приёмы рисования карандашами.	Стр. 75, О.В.Павлова «Изобразительная деятельность. Художественный труд.»
Ноябрь	***«Мой дом, мой город»***		
	Дома для матрёшек	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.	Стр. 39, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Вот эта улица, вот этот дом…»		
	Улица города	Обобщить представления о различиях города и села; учить изображать разные дома; упражнять в рисовании гуашью.	Стр. 209, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Мой уютный дом: квартира, мебель»		
	Одеяло для Ванюши	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету.	Стр. 26, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Моя семья»		
	Есть такие мальчики	Учить детей простым карандашом рисовать весёлое и грустное лицо.	Стр. 13, Д.Н.Колдина «Рисование с
			детьми 4–5 лет»
	«Я одеться сам могу»		
	Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.	Стр.40, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Здравствуй зимушка-зима!»		

Декабрь	Зимний пейзаж	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и чёрную гуашь.	Стр. 30, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Дикие животные»		
	Зайчик	Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине.	Стр.65, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Домашние животные»		
	Котёнок	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жёсткой полусухой кистью. Закреплять умение подбирать нужный цвет.	Стр. 36, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Новый год у ворот»		
	Ёлочный шар	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.	Стр. 33, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
Январь	***«Зимние игры и забавы»***		
	Снежная баба	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образ с помощью кисточки.	Стр. 31, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	Дерево в снегу	Учить рисовать карандашом или сыпучими материалами, используя разный нажим для передачи толщины веток. Учить соединять в работе разные изобразительные материалы.	Стр.95, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Зимние виды спорта»		
	Украшение свитеров для мальчиков и девочек	Закреплять представление о зимней одежде; учить осознавать свою гендерную принадлежность; закреплять умение создавать узор на полосе.	Стр. 82, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Зимующие птицы»		
	Как розовые яблоки, на ветках снегири	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	Стр. 92, И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
Февраль	***«Все работы хороши»***		
	Добрый доктор Айболит	Закреплять представление о профессии врача; учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды; закреплять навыки работы гуашью.	Стр. 148, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Транспорт»		

	Автобус едет по улице	Закреплять умение изображать предмет. Закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.	Стр.128, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Наша Армия»		
	Самолёты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Стр.80, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Дорожная азбука, безопасность и ПДД»		
	Полицейский на дороге	Закреплять умение рисовать фигуру человека.	Стр.135, Н.С.Голицына, ККТЗ
Март	***«8 марта»***		
	Веточка мимозы	Учить детей рисовать веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком.	Стр. 47, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Народные промыслы»		
	Украшение платочка	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	Стр.57, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Посуда»		
	Тарелка	Продолжать учить рисовать круг, равномерно наносить узор.	Стр. 102, Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»
	«В гостях у сказки»		
	Сказочный домик теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Стр.72, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
Апрель	***«Весна шагает по планете»***		
	Весна пришла	Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании гуашью.	Стр.181, Н.С.Голицына, ККТЗ
	«Космос»		
	Звёздное небо	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончикои кисти с гуашью точки, передавая образ звёздного неба.	Стр. 52, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Земля наш общий дом!»		

	Радуг-дуга, не давай дождя	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно выразительными средствами.	Стр. 138, И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	«Здоровая еда»		
	Кузовок с ягодами	Учить аккуратно обводить контуры	Стр. 285,
		предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка.	Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»
Май	***«Пусть всегда будет солнце!»***		
	Моё любимое солнце	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Стр.74, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Салют	Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Стр. 42, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Кто такие насекомые?»		
	Бабочка	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами.	Стр. 59, Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет»
	«Цвети любимый город»		
	Мой город	Предложить нарисовать любимый уголок в городе; учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов.	Стр.266, Н.Е.Веракса, «Комплексные занятия»
	Празднично украшенный дом	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет.	Стр.78, Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр

(баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Содержание образовательной области представлено в следующих пособиях:

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Задачи: (согласно п.22.5.1 ФОП ДО)	**Содержание:** (согласно п.22.5.2. ФОП ДО)
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). • *Основные движения:* • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползанные в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1–2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая

	предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; бег 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; бег подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. • *Общеразвивающие упражнения:* • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением

	коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. • *Ритмическая гимнастика:* музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. • *Строевые упражнения:* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **2)Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **3)Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

	• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. **4)Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **5)Активный отдых.** • *Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. • *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает: -воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; -формирование у ребёнка возраст сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; -приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; -формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

Планирование занятий по физическому развитию в средней группе № 7
на 2023–2024 учебный год

Месяц	Занятие	Задачи	Источник
Сентябрь	Занятие №1, №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.19 стр.20
	Занятие №3 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.21
	Занятие №4, №5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр. 21 стр.23
	Занятие №6 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.23
	Занятие №7, №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.24 стр.26
	Занятие №9 (на улице)	Упражнять в ходьбе в обход предметов; подбрасывание и ловля мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.26
	Занятие №10 №11	Продолжат учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.26 стр.28
	Занятие №12 (на улице)	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.29
Октябрь	Занятие №13, №14	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.30 стрю32
	Занятие №15 (на улице)	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.32

	Занятие №16, №17	Учить детей находить своё место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.33 стр.34
	Занятие №18 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»
		умение действовать по сигналу.	стр.34
	Занятие №19, №20	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в лазанье под дугу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.35
	Занятие №21 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.36
	Занятие №22, №23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.36 стр.37
	Занятие №24 (на улице)	Упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.38
Ноябрь	Занятие №25, №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.39 стр.40
	Занятие №27 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.40
	Занятие №28, №29	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, на носах; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.41 стр.42
	Занятие №30 (на улице)	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнения в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.43
	Занятие №31, №32	Упражнять детей в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.43 стр.44
	Занятие №33 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.45
	Занятие №34, №35	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.45 стр.46
	Занятие № 36 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьба и бег врассыпную.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.46

Декабрь	Занятие №1, №2	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.48 стр.49
	Занятие №3 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.49
	Занятие №4 , №5	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.50 стр.51
		предметами.	
	Занятие №6 (на улице)	Упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.51
	Занятие №7 , №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.52 стр.54
	Занятие №9 (на улице)	Закреплять навык скользящего шага на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.54
	Занятие №10, №11	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.54 стр.56
	Занятие №12 (на улице)	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.56
Январь	Занятие №13, №14	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, повторить упражнения в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.57 стр.58
	Занятие №15 (на улице)	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.59
	Занятие №16, №17	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.59 стр.60
	Занятие №18 (на улице)	Упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.60
	Занятие №19, №20	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.61 стр.62

	Занятие №21 (на улице)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.62
	Занятие № 22, № 23	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.63
	Занятие № 24 (на улице)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия; в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.64
Февраль	Занятие №25 №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.65 стр.66
	Занятие №27 (на улице)	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.67
	Занятие №28 №29	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.67 стр.68
	Занятие №30 (на улице)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.68
	Занятие №31 №32	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.69 стр.70
	Занятие №33 (на улице)	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.70
	Занятие №34 №35	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.70 стр.71
	Занятие №36 (на улице)	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.72
Март	Занятие №1 №2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.72 стр.73
	Занятие №3 (на улице)	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.73
	Занятие №4 №5	Упражнять детей в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.74 стр.75

	Занятие №6 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.76
	Занятие №7 №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.76 стр.77
	Занятие №9 (на улице)	Упражнять детей в прыжках на одной ноге (правой и левой попеременно).	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.77
	Занятие №10 №11	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.78 стр.79
	Занятие №12 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.79
Апрель	Занятие №13 №14	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; ходьбе и беге врассыпную.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.80 стр.81
	Занятие №15 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.82
	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,	Л.И.Пензулаева «Физическая
	№17	взявшись за руки; в метании мешочков в горизонтальную цель.	культура в детском саду» стр.82 стр.83
	Занятие №18 (на улице)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.84
	Занятие №19 №20	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.84 стр.85
	Занятие №21 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.85
	Занятие №22 №23	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.86 стр.87
	Занятие №24 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.87
Май	Занятие №25 №26	Упражнять детей в ходьбе парами. Повторить прыжки в длину с места.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.88 стр.89

	Занятие №27 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.89
	Занятие №28 №29	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.89 стр.90
	Занятие №30 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.90
	Занятие №31 №32	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.91 стр.92
	Занятие №33 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.92
	Занятие №34 №35	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.92 стр.93
	Занятие №36 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.93

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста (3 года–до 7 лет) это: игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),познавательно исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в ГБДОУ опирается на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н. А. Леонтьевым, деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
3–6(7)	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи.

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

-диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

-продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками;

-партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе–наличие (отсутствие) интереса.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

-обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

-позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

-позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

В рамках **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, педагогами ГБДОУ используется программа по Петербург ведению.

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. В Санкт-Петербурге есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным городом, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества и принять участие в созидательной деятельности позволяет программа «Петербурговедение для малышей. От3до7» Г.Т.Алифанова. СПб. Паритет, 2005

Цель программы -воспитание петербуржца, любви и интереса к родному городу **Задачи программы**.

Средняя группа: воспитание культуры общения; уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии); знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники); проявление заботы к жителям города; значение профессий людей и родителей.

Основные цели:

-воспитание любви к родному городу, гордость: я–петербуржец; -пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;

-формирование начальных знаний о родном городе.

Краткая аннотация программы – программа рекомендована для творческого использованияв дошкольных учреждениях; прилагаются конспекты, сценарии совместных мероприятий с детьми и родителями; даны практические советы по оснащению развивающей среды, рекомендации по проведению экскурсий по Санкт-Петербургу; много внимания уделено работе с родителями.

Система работы по программе «Петербурговедение для малышей. От 3до 7»

Возраст	Содержание работы	Темы
4–5	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).	«Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Дома нашего города», «Нева», «День рождение нашего города», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость», «Подвиг нашего города в дни блокады»

Примерное планирование работы с семьей

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание «Мы растим петербуржцев»
Октябрь	Консультация для родителей «Как знакомить детей с достопримечательностями города» Экскурсия в Летний сад – рекомендации родителям Фотоальбомы, сделанные родителями после прогулки
Ноябрь	Рекомендации по использованию дидактических игр по ознакомлению с городом Посещение Пискаревского парка
Декабрь	Консультация для родителей по закреплению знаний детьми правил поведения на улице Подготовка города к Новому году
Январь	Посещение храма в Рождественскую ночь, монумента героическим защитникам Ленинграда в дни Блокады
Февраль	Фотоальбом «Мое любимое место в городе» Посещение Зоологического музея -рекомендации
Март	Информация для родителей «Правила поведения в общественных местах» Посещение Петропавловской крепости -рекомендации
Апрель	Консультация с родителями «Безопасная перевозка детей в автомобиле» Прогулки по Невскому проспекту-рекомендации
Май	Выставка рисунков к 9 мая, Дню города Посещение Пискаревского мемориального кладбища
Июнь	Информация для родителей «Правила дорожного движения – знаем, как таблицу умножения» Посещение Дворцовой площади-рекомендации
Июль	Летний сад летом– рекомендации родителям
Август	Фотовыставка «Мои любимые места»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
Формы образовательной работы с детьми

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Деятельность	**Виды деятельности**		
	Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Двигательная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольнодиагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольнодиагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Игровая деятельность	Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах Самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Познавательно исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Коммуникативная деятельность	Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числена прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение. Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками, Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в

	деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра		условиях книжного уголка Дидактическая игра
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно ролевая, театрализованная Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, конструирование и художественное конструирование Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность
	Тематические досуги Выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций		

Музыкальная деятельность	Слушание музыки Экспериментирование со звуками музыкально дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно развивающей среды
Конструирование из разного материала	Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, По условиям, по образцу, по теме, по замыслу Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

Методы обучения детей–это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми: 1) Наглядные методы:

а) наблюдение–умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация–дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов; 2) Практические методы:

а) упражнение–многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование–направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование–наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.); 3) Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра–совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде–для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов»-знания о растениях, развитие речи и т. д.); 4) Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа–когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы–источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Виды деятельности
Совместная игра	Направлена на обогащение содержания творческих игр,
Воспитателя и детей	Освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения накопления положительного социально эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской –это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально театральная литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Сенсорный интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду
	организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (тематические)
Коллективная индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов

простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «неравных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой— укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы:

чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам:

«Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей—в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. В начале жизненного пути рядом с малышом находятся самые главные люди в его жизни – родители, бабушки, дедушки, братья и сестры. Благодаря их любви, заботе, эмоциональной близости и поддержке ребенок растет, развивается.

На определенном этапе своей жизни ребенок поступает в детский сад. Теперь его окружают новые люди: взрослые и дети, которых он увидел впервые и не знал раньше. Ребенок приобретает новый опыт общения со сверстниками. А воспитатели помогают родителям подготовить ребенка к вступлению в школьную жизнь, детям-прожить беззаботно и счастливо период дошкольного детства.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и в детском саду помогает им:

-преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);

-относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь); понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он будущая личность);

-знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);

-проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей; -установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям

их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

-Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, Познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

-Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

-Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

-Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

-Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

-Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Для успешного и системного контакта с родителями в ДОУ разработана система взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей.

Система взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей:

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи - беседы (администрация, педагоги, специалисты) - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком - анкетирование - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

Информирование родителей	- проведение родительских собраний - информационные стенды - выставки детских работ - личные беседы - сайт - передача информации по электронной почте и телефону - оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки)
	- индивидуальное - семейное - очное - дистанционное консультирование - памятки
Просвещение и обучение родителей	- семинары–практикумы - мастер –классы по запросу родителей - приглашение специалистов - страничка педагогов на сайте ДОУ - творческие задания - тренинги - круглые столы
Совместная деятельность детского сада и семьи	- попечительский совет - родительский комитет - дни открытых дверей - организация совместных праздников - проектная деятельность - выставки совместного семейного творчества - фотогазеты - субботники, - досуги с активным вовлечением родителей

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогическая диагностика

В ходе организации педагогической диагностики воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении-сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении:

-Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает),

-Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает),

-Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями. В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятия их выбирают наиболее значимые интересные для себя.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей**,** обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. Воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

ГБДОУ осуществляет координацию в воспитании обучении и детей с их родителями (законными представителями).

-родители могут присутствовать на заседаниях Педагогического совета;

-родители могут присутствовать в ГБДОУ (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;

-педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);

-педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);

-организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей

(тематические вечера, семейные праздники и др.)

-используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);

-используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы, действует сайт ГБДОУ).

В «Концепции дошкольного воспитания» (В.Давыдов, В.Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга.

Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ГБДОУ.

Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому что это необходимо для развития ребенка.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	**Содержание работы**
Физическое развитие	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание). Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

	Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* Детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парки и лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Социально-коммуникативное развитие	Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи—«01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил

	безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видео фильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные,
	слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Развитие речи	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познавательное развитие детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, про иллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно эстетическое развитие	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности,

	способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детскородительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия *в* театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Организация работы с родителями

Месяц	Тема	Форма взаимодействия
Сентябрь	«Детский сад принимает гостей»	День открытых дверей для родителей
	Как облегчить адаптацию ребенка к условиям детского сада	Индивидуальные консультации
	С новым учебным годом	Родительское собрание
	«Наблюдаем за осенними изменениями в природе»- предложить родителям понаблюдать с детьми за приметами осени	Памятка для родителей
	Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	Тематический семинар
	Как я провёл лето	Создание фотоальбома
Октябрь	Предложить родителям выучить с детьми стихотворения об осени, выполнить рисунки осенней тематики	Вовлечение в совместную деятельность с детьми
	Какие виды труда доступны ребенку	Папка- передвижка для родителей
	«Осенняя фантазия»	Участие родителей в конкурсах детского сада
	«По улочкам и тропкам»	Субботник педагогов и родителей по уборке территории детского сада

	Соблюдаем правила ПДД	Совместное создание альбома
Ноябрь	Участие родителей в подготовке к празднику	Осенний праздник «Салатик»
	«Вот что мы умеем»	Открытый показ ООД для родителей (день открытых дверей)
	По знакомым улочкам и тропкам.	Маршрут выходного дня для детей и
	Знакомство с достопримечательностями малой родины	родителей
	Наши мамы	Оформление газеты к Дню Матери
Декабрь	«В декабре, в декабре все деревья в серебре…»	Консультация по организации прогулок с детьми в парки, скверы города
	Сохраняйте и укрепляйте здоровье детей	Советы врача
	«Готовимся к празднику»	Помощь родителей в подготовке к новогоднему празднику
	«Украсим нашу группу»	Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника
	«Новогодний сувенир»	Изготовление родителями и детьми праздничных открыток и поделок
	«Идем в гости вместе с детьми»,	Групповые беседы с родителями
	Новогодний утренник	Участие родителей в детском новогоднем утреннике
Январь	«Природа родного края зимой»	Разработка с родителями маршрутов выходного дня
	Как я встретил новый год	Конкурс семейной газеты
Февраль	«Роль матери и отца в воспитании детей	Вечер вопросов и ответов
	Патриотическое воспитание малышей «Как научить любить Родину»	Консультация для родителей
	«Наказание и поощрение»	Круглый стол
	Защитники Отечества	Участие родителей в конкурсах детского сада
Март	«Как и чем занять ребенка дома?»	Консультация
	«Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?»	Устный журнал
	Праздник для мам	Ролевое участие родителей в праздничных постановках
	Первые открытия вашего малыша	Памятка для родителей по организации детских экспериментирований
Апрель	Мир детских талантов	День открытых дверей
	«Профилактика авитаминоза»	Консультация врача
	«Как приобщить ребенка к спорту?»	Консультация
	Воспитание у ребенка художественного вкуса, эстетического восприятия природы	Папка – передвижка
Май	«Одевайте детей по погоде»	Консультация

	«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»	Родительское собрание
	Летний отдых: «Чем кормить и чем занять ребенка?»	Консультация
Июнь	Организация отдыха в летнее время.	Консультация, индивидуальные беседы.
	Повторяем и соблюдаем правила безопасности в летний период	Памятка для родителей
	«Праздник цветов»	Участие родителей в конкурсе поделок

Каждый специалист, работающий в учреждении, консультирует родителей по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

Социальный паспорт средней группы № 7

Количество семей	
Количество детей	
Количество мальчиков	
Количество девочек	
Особенности семей	
Полная	
Неполная	
Многодетная	
Военнослужащие	
Состав семьи	
Один ребенок	
Двое детей	
Трое детей	
Образование родителей	
Высшее	
Незаконченное высшее	
Среднее профессиональное	
Начальное профессиональное	
Среднее общее (полное)	
Возраст родителей	
От 18-25 лет	
От 25-35 лет	
От 35-40 лет	
Старше 40 лет	
Занятость трудов ой деятельностью	
Один работает	
Двое работают	
Оба без работы	

Модель режима двигательной активности детей средней группы

№	Вид деятельности по физической активности	Особенности проведения	4-5 лет (в мин.)
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в помещении	8-10
2.	Двигательная разминка или свободная двигательная активность детей	Ежедневно, в перерыве между образовательной деятельностью	10
3.	Физминутка	Ежедневно во время занятий	2
4.	Упражнения на коррекцию осанки	Ежедневно в течение дня	1
5.	Упражнения на коррекцию стопы	Ежедневно, в течение дня	2
6.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 2 раза, в	3
		Течение дня	
7.	Подвижные игры	Ежедневно на прогулке	10
8.	Физические упражнения	Ежедневно на прогулке	8-10
9.	Индивидуальная работа по закреплению ОВД и физических упражнений	Ежедневно во время прогулки с учетом желания детей	до 20
10.	Гимнастика после сна «Дорожка здоровья»	Ежедневно, по мере пробуждения	7
11.	Занятие ОО «Физическая культура»	3 раза в неделю, (2-в зале, 1-на прогулке)	20
12.	Занятие ОО«Музыка»	2 раза в неделю	20
13.	Самостоятельная двигательная активность детей	Ежедневно на прогулке и в группе	8
14.	Развлечения и досуги	1 раз в месяц	20
15.	Спортивные праздники	2 раза в год	20
ИТОГО в течение дня:			183

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

-удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;

-рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

-двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;

-оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Режим питания

Организация питания — немаловажный компонент в системе жизнедеятельности учреждения.

Для соблюдения правильного питания учитываем три условия:

-Наличие в пище необходимых ингредиентов.

-Здоровый пищеварительный тракт, а также наличие в нем всех ферментов для переработки этих веществ.

-Рациональный режим питания, включающий:

-технологию приготовления пищи;

-рациональное приготовление пищи в течение дня.

В учреждении организовано сбалансированное питание в соответствии с требованиями действующих СанПиН.

Группа. Возраст	ЧБД	Группа здоровья				Диагноз				
№ 17 Младший возраст 4-5лет		I	II	III	Др	Тубинф	Лорпатол	Забол опордвиг апп.	Аллергия	Др

2.6. Рабочая программа воспитания.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на

- развитие личности,

-создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

-формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,

-бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов Росси.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье,' жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы

Направления Воспитания	**Тематические мероприятия**	**Сентябрь**	**Октябрь**	**Ноябрь**	**Декабрь**	**Январь**	**Февраль**	**Март**	**Апрель**	**Май**	**Июнь**	**Июль**	**Август**
Социальное направление воспитания	Развлечение «День знаний»	*											
	День пожилого человека		*										
	Проект «Моя семья»			*									
	Фотоколлаж «Мой папа самый-самый»						*						
	Фотоколлаж «Моя мама самая-самая»							*					
	День народного единства			*									
Физическое и оздоровительное направление	Развлечение «Счастье, солнце, дружба-вот что детям нужно» (к Дню защиты детей)											*	
	Всемирный жень туризма	*											
	Спортивные эстафеты «ВМФ»											*	
	Праздник «День защитников Отечества» совместно с папами						*						

	Развлечение «День здоровья»								*				
Патриотическое направление воспитания	Тематическое занятие День полного освобождения Ленинграда от блокады «Это страшное слово «война!»»					*							
	День космонавтики								*				
	«День России»										*		
	«День Победы»									*			
	«С днём рождения Санкт-Петербург»									*			
	«День Российского флага»												*
Духовно-нравственное Направление воспитания	Акция «Добрые крышечки»												
	Акция «Покормите птиц зимой»						*						
	День доброты						*						
Познавательное направление воспитания	Музыкальный досуг «Осенняя ярмарка»		*										
	День Земли							*					
	Кукольный театр «Русские народные сказки»												*
Эстетическое направление воспитания	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»				*								
	Развлечение «Масленица»						*						

Дополнительные мероприятия к календарному планированию

Патриотическое направление воспитания			
Конкурс детского Творчества «Пешеход, будь осторожен!»	Декабрь	Воспитатели	Воспитанники (5-7лет)
Выставка рисунков «Блокада Ленинграда»	Январь	Воспитатели	Родители, педагоги

Акция памяти «Цветы блокадного города»	27 января - Ленинградский День Победы	Ст. воспитатель, Воспитатели,	Воспитатели, воспитанники, родители
Выставка поделок «Защитникам Отечества!»	Февраль	Воспитатели	Воспитанники (5-7лет), родители, педагоги
Акция памяти «День победы»	9 мая	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
Познавательное направление воспитания			
Выставка рисунков декоративно-прикладного творчества «Краски осени»	Апрель	Воспитатели	Коллективное совместное творчество Педагогов и Воспитанников средних, старших и подготовительных групп)
Творческая выставка к дню космонавтики «Инопланетные корабли» (вымышленные персонажи, инопланетяне и т. д.)	Июнь	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
Выставка «Здравствуй лето»			
Физическое и оздоровительное направление	Сентябрь	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
День здоровья	Апрель	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
Досуг «Быстрые, ловкие, умелые!»	Июль	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
Эстафета «Наша дружная группа»	Март	Воспитатели	Воспитатели, помощники воспитателей групп

Выставка Детского творчества «Широкая масленица»			
Трудовое направление воспитания	Март	Воспитатели	Мамы, тёти, бабушки, тёти воспитанников
Фотогалерея женского творческого мастерства «Таланты мам и бабушек»			май
Конкурс «Открытка ветерану»			
Эстетическое направление воспитания	Ноябрь	Воспитатели	Коллективные групповые работы формат А3
Творческий конкурс детского словотворчества, посвященный «Дню матери», «Мама, сколько в этом слове…»	Июль	Воспитатели	Воспитатели, воспитанники, родители
Фотовыставка «Улыбка моей семьи»			

Традиции группы № 7

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции - проявление чести детского коллектива, и в этом их особая красота. Они вызывают в детях чувство гордости за свой коллектив.

Принципы формирования традиций в детском коллективе:

1. Безусловное принятие каждого ребенка, его сильных и слабых сторон.
2. Беспристрастность в оценке поступков воспитанников.
3. Терпение и терпимость в достижении цели педагогического воздействия.
4. Диалогичность в общении с детьми.
5. Отсутствие боязни у педагога признать свою неправоту, свои непрофессиональные действия.
6. Использование чувства юмора как неотъемлемого методического средства в работе с воспитанниками.
7. Исключение значимости своего настроения в общении с детьми.

По мнению А.С. Макаренко, ничто так не скрепляет группу детей, как традиция. Воспитать традиции, сохранить их - чрезвычайно важная задача воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Вот перечень традиций, которые используют воспитатели группы №17 в работе с детьми.

Наши традиции	
Название	Цель
Отмечаем день рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Семейная мастерская	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
Чистая пятница	Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

«Письмо Деду Морозу» Накануне Нового года мы решили спросить детей в группе, что они хотят в подарок от Деда Мороза. Потом все их пожелания, мы запечатали в именные конверты и повесили их на дверь в раздевалке. Родители с большим удовольствием смотрели, какие именно желания были у детей. Некоторые о них знали, а некоторые были удивлены.	Создание радостной, праздничной, дружелюбной атмосферы в группе
«Утро радостных встреч» Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел.	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

3. Организационный раздел Программы

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия:

- Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей).
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ в соответствии с детскими видами деятельности

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
-сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера,наборы кубиков и д.р.) Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательно-исследовательская деятельность	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал

Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет Игровые комнаты всех групп	Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, таблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи Приобщение К словесному искусству	Методический кабинет. Все помещения групп Музыкальный зал Участок ГБДОУ	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии)Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои»,пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, таблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие игровой деятельности детей	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство ГБДОУ	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики календарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств,	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них Приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство ГБДОУ (коридоры, холлы и пр.) Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки- предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом Правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровые комнаты всех групп Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство ГБДОУ Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки- предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики

Конструирование из разного материала		
Конструктивная деятельность	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой	Все помещения	Игрушки-предметы оперирования
деятельности (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе)	групп Физкультурный и музыкальный зал Участок ГБДОУ	Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство ГБДОУ Участок ГБДОУ	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально художественной деятельности	Физкультурный и музыкальный зал Игровые комнаты групп	Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и

Приобщение к музыкальному искусству		взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительна я деятельность		
Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие детского творчества	Игровые комнаты всех групп. Все пространство ГБДОУ Участок ГБДОУ	Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений
		Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Участок ГБДОУ Игровые комнаты всех групп	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)

Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения групп Участок ГБДОУ	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики после сна Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку «и т.д.) Тренажеры (в физ.зале) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствован ии	Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения всех групп Участок ГБДОУ	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно -печатные игры («Виды спорта» и д.р.) Игры на ловкость (Кегли,«Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (в физ зале) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы
- сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей	Все пространство ГДОУ Участок ГБДОУ	Развивающие игры Художественная литература Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Тренажеры (в физ. Зале) Атрибуты для спортивных игр (хоккей) Игровые комплексы

- воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп Участок ГБДОУ	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно гигиенических навыков Художественная литература Игрушки персонажи Игрушки – предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты Картотеки стихов, потешек
-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп Участок ГБДОУ	Иллюстративный материал, картины, плакаты. Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и Рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки–предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: -для ходьбы, бега, равновесия; -прыжков; -катания, бросания, ловли; -ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр

Принципы размещения материалов в групповом помещении

Средняя группа

	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

	Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная"водительская"зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30–50 см.) пяти частных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра «и т.п.
Продуктивная деятельность	Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Крупный строительный Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены вкруг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя. Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями. Баночки для промывания могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их наместо. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние. Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.
Познавательно-исследовательская деятельность	Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует

	расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно
	располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок". В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольце рос, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.

3.3 Материально-техническое оснащение Программы

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам и возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения уголков, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ГБДОУ имеют комнату для раздевания, игровую и туалетную комнаты. Группы для детей раннего возраста спроектированы с отдельной спальней.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах также учтена полоролевая специфика.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельности и др. деятельности детей), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр.

В группах имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей. Оборудованы уголки музыкального развития детей, содержащие музыкально- дидактические игры и пособия, разнообразные музыкальные атрибуты.

В раздевалках информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников, «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию образовательной Программы, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям–физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса

Направление развития детей	**Помещения**	**Оборудование**
Физическое развитие	Физкультурный зал Уголки/зоны в группах	Нетрадиционное оборудование Физкультурное оборудование Картотеки: подвижных игр, физкульт минуток.
		Мягкие модули
		Атрибуты к подвижным и спортивным играм
		Магнитофон
		Фортепиано
		Методическая литература
		Информационные стенды, плакаты
Познавательное развитие	В группах уголки/зоны познавательного развития	Развивающие игры Экологический уголок Наглядные пособия Коллекции: камней, семян, гербарий, муляжи и т.д. Познавательная литература Интерактивные панно Настольно-печатные игры Демонстрационный и раздаточный материал
		Магнитно-маркерная доска

		Календари природы
		Интерактивные игрушки
		Природный материал
		Методическая литература
Социально коммуникативное развитие	Игровые уголки/зоны	Панно Магнитофоны Детские музыкальные инструменты Фонотека Демонстрационные пособия Изоматериал, бросовый материал Интерактивное панно Ширмы
Художественно эстетическое развитие	Музыкальный зал Уголки/зоны в группах	
		Различные виды театра, реквизит, элементы декораций
		Мольберты
		Природный и бросовый материал
Речевое развитие	Уголки/зоны речевого развития в группах	• Иллюстративный материал • Настольно-печатные игры • Схемы, модели
		Мнемотаблицы Коллажи для составления рассказов
		Альбомы для словотворчества Картотеки (загадки, потешки, пословицы и поговорки, артикуляционные гимнастики, портреты писателей и т.д. Пособия для развития дыхания, мелкой моторики Интерактивные панно и игрушки Методическая литература

3.4. Организации образовательного процесса и режима дня.

3.4.1 Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ГБДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ГБДОУ являются:

-сон,

-пребывание на открытом воздухе (прогулка),

-образовательная деятельность,

-игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),

-прием пищи, -личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

организации режима предусматривает оптимальное

-чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, -коллективных и индивидуальных игр,

- достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, -

обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Кроме этого, в ежедневной организация жизнедеятельности детей реализуются режим двигательной активности и режим питания. Режим дня корректируется в соответствии с разработанной в учреждении системой физкультурно-оздоровительной работы.

Распорядок дня составлен таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделено детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные Особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании

еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает, например литературных героев воспитывать в детях социально-

Нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога—сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Режим дня в ГБОУ детский сад №88» Исток»
для детей средней группы (от 4-5 лет)

Распределение времени в течение дня	Режимные моменты
7.00–8.10	Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, элементарная трудовая деятельность по самообслуживанию. Утренняя зарядка
8.10–8.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40–9.00	Самостоятельная деятельность, игры. Утренний круг.
9.00–10.45	Образовательная деятельность, (самостоятельная, совместная деятельность. (не менее 10 мин))
10.45–10.55	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.55–12.10	Подготовка к прогулке, режимные моменты Прогулка (игры, наблюдения, элементарный хозяйственно-бытовой труд на улице, физкультурное занятие на воздухе, совместная деятельность)
12.10–12.20	Возвращение с прогулки, режимные моменты
12.20–12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40–15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00–15.40	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, игры
15.40–15.45	Подготовка к полднику, полдник

15.45–16.35	Игры, занятия, ручной труд и конструирование. Самостоятельная, совместная деятельность. Вечерний круг (рефлексия)
16.35–16.45	Подготовка к прогулке, режимные моменты
16.45–19.00	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность. Уход домой

В летний период образовательную деятельность не проводят.

Предпочтение отдается спортивными подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей(вторник, среда).Для профилактики утомления детей е е сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно эстетическое развитие детей.

Весь образовательный процесс в ГБДОУ строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, типа высшей нервной системы и группы здоровья. Для этого детей разделяют на подгруппы. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка (группы здоровья).

Для этого детей разделяют на подгруппы. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка.

При осуществлении планирования учитывались:

-общий объем образовательной деятельности в неделю;

-продолжительность периодов образовательной деятельности;

-количество периодов образовательной деятельности в течение дня;

-распределение периодов образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);

-перерывы между периодами образовательной деятельности; Основные виды деятельности детей в конкретные периоды образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;

-образовательные области, задачи которых решаются в каждой конкретной образовательной деятельности;

-формы работы, в которых осуществляется образовательная деятельность. Прогулка состоит из следующих частей:

-самостоятельная двигательная активность детей и игра –35%;

-самостоятельная познавательная активность–50%;

-совместная деятельность взрослого с детьми(двигательная активность и игра)–15%.

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения учреждения. Модель образовательной нагрузки в ГБДОУ разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН2.3/2.4.3590- 20, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ.

3.4.2 Планирование образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	10 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках	Ежедневно
развития	

3.4.3 Формы работы с участниками образовательных отношений

Образовательная область	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое развитие	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдения Исследовательская деятельность Развивающие игры Рассказ Беседы Досуги Праздники, Развлечения Литературные вечера Чтение Художественной литературы Театрализованная игра	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры Литературные вечера
Физическое развитие	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Исследовательская деятельность Развивающие игры Рассказ Беседы Досуги Спортивные праздники, развлечения Подвижные игры Дни здоровья	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Развивающие игры Исследовательская Деятельность Подвижные игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры Собственный пример родителей. Дни здоровья

Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная игра Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, Развивающие игры, Ситуативный разговор, рассказ, беседы, досуги, праздники, развлечения Обмен и применение информации Чтение художественной литературы	Театрализованная игра Рассматривание Развивающие игры Создание условий для самостоятельной муз. Деятельности в группе: подбор муз. Инструментов, муз. Игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; эксперимент со звуками, Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Концерт ы для родителей. Создание наглядно педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно музыкальной среды в семье
Познавательное развитие	Игровые обучающие ситуации Рассматривание, Просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра экспериментирование Исследовательская Деятельность Конструирование Развивающие игры Сюжетно ролевая игра Экскурсии Комплексные, Интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Собственный пример родителей. Чтение Художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Социально-коммуникативное развитие	Экскурсии наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, досуговые игры С участием воспитателей	Игры-Экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдения	Экскурсии, наблюдения. Досуг и праздники, Труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, Развлечения. Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

Календарный план воспитательной работы.

Все мероприятия проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
12 июня: День России;

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;
Международный день музыки;

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября:

День матери в России;

Декабрь:

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Средняя группа (4–5 лет)

4.Учебно-методический комплект Программы.
Дошкольный возраст

Образовательная область по ФГОС ДО	Перечень литературы, пособий с входными данными
Познавательное развитие	• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Петерсон Л.Г КочемасоваЕ.Е «Игралочка» математика для дошкольников 4-5 лет в двух частях , Просвещение 2000 • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для детей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005. • Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика- Синтез,2014 • Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика- Синтез,2014 • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 л.) Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий , МОСКВА 2013 Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада, Воронеж 2014 Ефанова З.А. Познание предметного мира, Издательство «Учитель» Волгоград Каушкаль О.Н. Карпеева М.В. ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, Москва 2015 А.М.Федотова Познаём окружающий мир играя Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живём в России, Москва 2013 Карпухина Н.А. Программное разработка образовательных областей, Воронеж 2013 Веракса Н.Е. Т.С.Комарова, М.А.Васильева Комплексные занятия, средняя группа, Волгоград 2018

Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3 - 7 лет. Ушакова О.С., Занятия по развитию речи для детей 3-5 летТворческий центр СФЕРА, Москва 2009 Аджи А.В., Открытые мероприятия для детей средней группы, Воронеж 2015 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятийЮ МОСКВА, «Скрипторий 2003», 2013 Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4-5 лет Творческий центр СФЕРА, 2016 Затулина Г.Я., Развитие речи дошкольников Средняя группа, Центр педагогического образования, 2017
Социально-коммуникативное развитие	• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). • Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 л.)

	• Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 л.).
	• Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л.) • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие дляпедагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 64 с. • Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». Беседы с детьми о труде и профессиях. Москва, 2014г • Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М., ТЦ Сфера, 2008. • Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., переаб и доп. – СПб: Детство-пресс, 304 с Коломийченко Л.В. Чугаева Г.И. Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Издательство «ТЦ СФЕРА» Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада , Воронеж 2015
Художественно эстетическое развитие	• Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 Д.Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 • Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. Издательство «Мозаика-Синтез». • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Москва, 2015г. • Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Средняя группа. – М.: МозаикаСинтез, 2014 • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 • Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007. • Музыкальные шедевры/ О.Радынова. – М.: Гном-пресс, 1999. • Каплунова И.М.,Новоскольцева Программа по воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.А.Издательство: Композитор. С-Пб, 2015 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий, средняя группа,МОСКВА, «Скрипторий 2003» 2013 Павлова О.В. Изобразительная деятельность Художественный труд средняя группа Волгоград

	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду средняя группа Издательский дом «Цветной мир», Москва 2010 Лыкова И.А. Конструирование в детском саду средняя группа Издательский дом «Цветной мир», Москва 2015
Физическое развитие	• Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 37 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 • Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014